DIRECȚIA GENERALĂ EDUCAȚIE ȘI ÎNVĂȚARE PE TOT PARCURSUL VIEȚII

MINISTERUL EDUCAȚIEI CERCETĂRII TINERETULUI ȘI SPORTULUI

Nr. 3348/14.03.2012

APROB
SECRETAR DE STAT
Iulia Adriana Oana BADEA

Avizat
SECRETAR GENERAL ADJUNCT
Monica Cristina ANISIE

Concursul național de creație literară „Tinere Condeie"
Regulament

1. Argument:

Concursul „Tinere Condeie" a luat ființă în anul 1967, continuând vestitul concurs „Tinerimea Română" (1877-1944), din inițiativa fostului Minister al Învățământului și cu sprijinul Uniunii Scriitorilor, ca o formă de evaluare și valorificare a talentului și capacității creatoare a elevilor în domeniul literar.

Concursul se desfășoară anual, pe etape (locală/județeană/națională) și se adresează tuturor elevilor iubitori de literatură din clasele VII-XII (XIII), membri ai cenaclurilor din școli generale, licee, palate și cluburi ale copiilor.

2. Obiective:

- descoperirea, cultivarea și stimularea talentului literar al elevilor, pentru formarea unor cetățeni culți, iubitori de literatură de calitate;
- valorificarea activității cenaclurilor literare de toate tipurile din învățământul preuniversitar;
- cunoașterea, la nivel național, a potențialului de creativitate literară a copiilor și a adolescenților din România;
- încurajarea schimburilor de experiență culturală între elevi și între elevi și profesori.

3. Mod de organizare

3.1. Secțiuni

Elevii concurenți, indiferent de clasă, se pot înscrie la patru secțiuni literare: poezie, proză, dramaturgie, eseistică.

Texte obligatorii:

1. Pentru poezie: 5 – 10 creații lirice sau epice.
2. Pentru proză: 3 schițe de 1 - 3 pagini, o nuvelă de maximum 10 pagini sau un fragment de maximum 10 pagini de roman (însoțit de o succintă povestire a întregii acțiuni) 2 – 3 file jurnal – reportaj.
3. Pentru dramaturgie: o scenetă, o piesă scurtă de teatru sau 2-3 scene dintr-o creație dramatică mai amplă, însoțite de o scurtă rezumare a acțiunii întregii piese.
4. Pentru eseistică: 2-3 eseuri cu opinii personale (max. 4 pagini/eseu).

Materialele trimise vor fi redactate cu caractere Times New Roman, mărimea 12, la un rînd şi vor putea fi trimise sub formă de foi volante sau volume/antologii.

Vor fi selecţionate textele care dau dovadă de sensibilitate, inventivitate creativă, autenticitate, originalitate, acurateţe gramaticală şi stilistică, criterii care constituie repere universal valabile în aprecierea juriului, sprijinite obligatoriu pe principiul respectării varietăţii de stiluri şi modalităţi.

Materialele premiate şi care participă la o etapă superioară vor fi obligatoriu însoţite de proces-verbal de jurizare al etapei anterioare.

3.1. Etape

Etapa locală (până în martie inclusiv): La nivelul cercurilor/cenaclurilor literare din şcoli/cluburi/palate ale copiilor, profesorii coordonatori vor selecta materiale literare pentru concurs şi le vor transmite la inspectoratele şcolare judeţene/al Municipiului Bucureşti (ISJ/ISMB), până la data de 15 aprilie a fiecărui an. Vor fi selectaţi maximum 10 elevi/unitate şcolară.

Etapa judeţeană/a Municipiului Bucureşti (martie – mai). În luna martie sau aprilie se va constitui juriul judeţean, prin decizie a ISJ/ISMB. Juriul va fi format dintr-un inspector de specialitate, doi profesori cu palmares literar şi doi scriitori locali, membri ai Uniunii Scriitorilor (acolo unde este posibil). Până la data de 1 mai va avea loc jurizarea lucrărilor primite din teritoriu.

Lucrările care au primit premiile I, II, III pentru fiecare secţiune literară (maximum 20 elevi/judeţ), însoţite de un tabel care să conţină numele şi prenumele elevilor, clasa, unitatea şcolară şi numele şi prenumele profesorului coordonator, vor fi expediate până la data de 10 mai la Ministerul Educaţiei, Cercetării, Tineretului şi Sportului, Direcţia Generală Educaţie şi Învăţare pe Tot Parcursul Vieţii, cu specificaţia „Concursul naţional *Tinere Condeie*".

Etapa naţională (mai - iunie): Se va constitui juriul naţional al concursului, prin notă a DGEÎTPV. Juriul va fi format din 5 scriitori de notorietate şi cu experienţă în acest domeniu, recomandaţi de preşedintele Uniunii Scriitorilor, la solicitarea Ministerului Educaţiei, Cercetării, Tineretului şi Sportului.

Juriul naţional va analiza, selecţiona, evalua şi premia lucrările, până la finalul lunii mai. Criteriile de evaluare sunt: sensibilitate, inventivitate creativă, autenticitate, originalitate, acurateţe gramaticală şi stilistică. Vor fi desemnaţi 80 de laureaţi în fiecare an (25 din şcolile gimnaziale şi 55 din unităţi cu învăţământ liceal) cu precizarea secţiunii la care a participat fiecare (pentru poezie, proză, dramaturgie, eseistică). Din cei 80 de laureaţi, va fi selectat un număr de 40 - 50 de elevi care vor participa la tabăra de vară „Tinere condeie", organizată în fiecare an de Ministerul Educaţiei, Cercetării, Tineretului şi Sportului, în perioada vacanţei de vară a elevilor. Elevii vor fi însoţiţi de profesori coordonatori de cenaclu/cerc literar din judeţele de proveniență/Municipiul Bucureşti. În cadrul acestei tabere vor avea loc ateliere de creaţie şi lectură, întâlniri cu scriitori şi poeţi consacraţi, schimb de experienţă etc.

La etapa naţională participă elevii calificaţi în urma etapei judeţene, precum şi elevii cu activitate publicistică remarcabilă (minimum 2 volume/romane publicate). Din totalul celor 80 de laureaţi, maximum 10 pot fi selectaţi din această categorie.

Până la data de 1 iunie preşedintele juriului va prezenta direcţiei de specialitate din MECTS procesul verbal şi lista celor 80 de laureaţi, iar până la finalul anului şcolar direcţia de specialitate din MECTS va comunica inspectoratelor şcolare numele laureaţilor şi numele elevilor selectaţi pentru a participa la tabără.

DIRECTOR GENERAL
Liliana PREOTEASA

DIRECTOR
Mihaela Tania SANDU

Inspector de specialitate
Cătălina Chendea