OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ŞI LITERATURA ROMÂNĂ
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
13 martie 2026
Clasa a VII-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- **Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.**
- **Se acordă zece puncte din oficiu. Punctajul total este de 100 de puncte.**

SUBIECTUL I **20 de puncte**

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **a** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
4. 1 punct pentru transcrierea unei locuțiuni (de exemplu: *să își aducă aminte*) și 1 punct pentru precizarea felului acesteia (de exemplu: *locuțiune verbală*) **1 punct + 1 punct = 2 puncte**
5. Alcătuirea unui enunț în care un adjectiv din secvența dată să fie în cazul dativ (de exemplu: *Colinei verzi i se zărea din depărtare frumusețea.*) **2 puncte**
6. Câte 1 punct pentru scrierea valorii morfologice a verbelor subliniate în secvențele date („este” – *verb copulativ*; „rămăsesem” – *verb copulativ*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
7. Câte 1 pentru menționarea cazurilor cuvintelor subliniate („cuvintelor” – *dativ*; „noastră” – *nominativ*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
8. Construirea unui enunț în care verbul la infinitiv „a scrie” să aibă funcție sintactică de atribut (de exemplu: *Capacitatea de a scrie versuri depinde de lecturile tale.*) **2 puncte**
9. Câte 1 punct pentru precizarea funcției sintactice a cuvintelor subliniate („diversele” – *atribut*; „cuvântul” – *subiect*) **2 x 1 punct = 2 puncte**
10. Rescrierea corectă a enunțului dat (*Lui Vineri îi plăceau mult fluturii albi de pe micul deal al insulei.*): 0 greșeli – 2 puncte; 1 greșeală – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte **2 puncte**

SUBIECTUL al II-lea **40 de puncte**

1. Prezentarea unui element de conținut comun celor trei texte-suport (de exemplu: *cuvintele* etc.) **6 puncte**
– precizarea unui element de conținut comun – 1 punct
– câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a secvenței din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 3 x 1 punct = 3 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct

2. Explicarea procesului de recuperare a cuvintelor **6 puncte**
– explicarea procesului (explicare adecvată și nuanțată – 3 puncte; explicare adecvată, dar schematică – 2 puncte; încercare de explicare – 1 punct; lipsa explicării – 0 puncte) – 3 puncte
– valorificarea textului dat – 1 punct
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– încadrarea în numărul de cuvinte – 1 punct

3. Interpretarea oricărei figuri de stil **6 puncte**
– transcrierea corectă a figurii de stil – 1 punct
– precizarea figurii de stil – 1 punct
– interpretarea figurii de stil (interpretare adecvată și nuanțată – 3 puncte; prezentare schematică – 2 puncte; încercare de interpretare – 1 punct; lipsa interpretării – 0 puncte) – 3 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

4. Precizarea unei trăsături morale a lui Vineri, ilustrate cu o secvență, numind mijlocul de caracterizare **6 puncte**

– precizarea trăsăturii – 2 puncte
– ilustrarea trăsăturii – 1 punct
– numirea mijlocului de caracterizare – 1 punct
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– construirea răspunsului în enunț – 1 punct

5. Comentarea evoluției relației dintre Robinson și Vineri, așa cum reiese din textul B, având în vedere schimbarea de perspectivă a lui Robinson asupra limbajului **8 puncte**

– comentarea secvenței (comentare adecvată și nuanțată – 6 puncte; comentare adecvată, dar schematică – 4 puncte; încercarea de comentare – 2 puncte; lipsa comentării – 0 puncte) – 6 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 –1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

6. Justificarea răspunsului la întrebarea dată **8 puncte**

– formularea răspunsului – 2 puncte
– justificarea răspunsului (justificare adecvată, cu valorificarea textului indicat – 4 puncte; justificare schematică – 3 puncte; justificare adecvată, fără valorificarea textului – 2 puncte; încercare de justificare – 1 punct; lipsa justificării – 0 puncte) – 4 puncte
– respectarea normelor de punctuație și a ortografiei (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
– respectarea numărului minim de cuvinte indicat – 1 punct

SUBIECTUL al III-lea **30 de puncte**

Conținutul compunerii – 20 de puncte

− scrierea unui text, relatând o întâmplare prin care a trecut lexicograful, precum și soluția găsită pentru salvarea cuvântului: construirea unor idei creative adecvate cerinței, respectând relația dintre temă și conținut – 8 puncte; construirea unor idei creative adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 6 puncte; construirea unor idei adecvate cerinței, respectând parțial relația dintre temă și conținut – 4 puncte; încercare de construire a unor idei creative, fără respectarea relației dintre temă și conținut – 2 puncte **8 puncte**

− respectarea trăsăturilor tiparului narativ (de exemplu: succesiunea logică a evenimentelor, personaje, încadrare în timp și spațiu): în totalitate – 4 puncte; respectarea parțială – 2 puncte **4 puncte**

− includerea în compunere a secvenței dialogate: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a numărului minim de replici – 4 puncte; cu respectarea parțială a regulilor de alcătuire a dialogului – 2 puncte; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte **4 puncte**

− includerea în compunere a secvenței descriptive: cu respectarea regulilor de alcătuire a descrierii și a numărului minim de cuvinte – 4 puncte; cu respectarea parțială a regulilor de alcătuire a descrierii – 2 puncte; fără respectarea regulilor de alcătuire a descrierii – 0 puncte **4 puncte**

Redactare – 10 puncte

Organizarea și structurarea discursului **4 puncte**

– respectarea structurii compunerii: organizarea foarte bună a discursului, cu ideile concentrate în jurul temei date și cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 2 puncte; organizare relativ bună a discursului, cu divagații de la tema dată, cu paragrafe corespunzătoare fiecărei idei; compunerea are introducere, cuprins și încheiere – 1 punct; lipsa organizării discursului sau a unor părți ale compunerii – 0 puncte *2 puncte*

– claritatea exprimării ideilor: exprimarea clară a ideilor, în enunțuri logice, corecte din punct de vedere semantic, adecvate scopului comunicării, utilizând un limbaj literar și un vocabular bogat – 1 punct; exprimarea mai puțin clară a ideilor, în enunțuri corecte din punct de vedere semantic, utilizând parțial un limbaj literar și un vocabular redus sau lipsa de claritate – 0 puncte *1 punct*

– coerența compunerii: discurs unitar, în care introducerea și încheierea se susțin reciproc, cu enunțuri aflate în legătură logică și cu utilizarea corectă a conectorilor – 1 punct; discursului îi lipsește unitatea, dar sensul global poate fi identificat; introducerea și încheierea se susțin parțial, cu utilizarea, în general corectă, a conectorilor sau lipsa de coerență – 0 puncte *1 punct*

Stilul discursului **6 puncte**
– corectitudinea gramaticală (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) *1 punct*
– proprietatea termenilor (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) *1 punct*
– ortografie (0-1 greșeli – 2 puncte; 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) *2 puncte*
– respectarea normelor de punctuație (0-1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) *1 punct*
– așezarea corectă în pagină, lizibilitatea *1 punct*

NOTĂ! Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.

Punctajul pentru redactare se acordă doar în cazul în care compunerea are minimum 200 de cuvinte şi dezvoltă subiectul propus. Compunerea nu va avea titlu sau motto.