OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ŞI LITERATURA ROMÂNĂ
Clasele IX-XII
Etapa județeană/a sectoarelor municipiului București
13 martie 2026
Clasa a IX-a
BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

- **ATENȚIE! Lucrările în care eseul/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi notate cu zero puncte, autorii acestora fiind descalificați.**
- **Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.**
- **Punctajul total este de 100 de puncte. Se acordă 10 puncte din oficiu.**

Itemul I **30 de puncte**

Conținut – 26 de puncte

1. Ilustrarea, cu câte un exemplu, a unei funcții a limbajului care se regăsește în ambele texte date **4 puncte**
- numirea unei funcții a limbajului existente în ambele texte (de exemplu: *funcția emotivă/referențială* etc.) – 2 puncte
- ilustrarea, cu câte un exemplu relevant din fiecare text, a funcției numite – 1 punct + 1 punct = 2 puncte

2. Prezentarea valorii expresive a unei enumerații din textul A (de exemplu, enumerația *flori albastre, verzui, ruginii-închise sau negre* sugerează varietatea și frumusețea privirilor fetelor din mulțime, succesiunea culorilor intensificând impresia de diversitate și de vibrație a vieții, transformând privirile într-un adevărat „buchet" de nuanțe; contribuie la atmosfera vie și animată a scenei, sugerând energia și emoția momentului trăit de tinerii adunați în fața liceului etc.) **6 puncte**
- selectarea corectă a unei enumerații din textul indicat – 1 punct
- precizarea valorii expresive a enumerației selectate (precizare, prin valorificarea adecvată a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii – 1 punct) – 2 puncte
- prezentarea valorii precizate, prin raportare adecvată la text (prezentare clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 3 puncte; prezentare, prin încercare de valorificare a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, tendința de generalizare, fără valorificarea textului – 1 punct) – 3 puncte

3. Evidențierea a două particularități ale tiparului dialogat, prin referire la textul B **8 puncte**
- precizarea corectă a celor două particularități (de exemplu, *alternanța replicilor personajelor, marcată prin linie de dialog; mărcile adresării* etc.) – 1 punct + 1 punct = 2 puncte
- evidențierea celor două particularități, în relație cu textul B – 3 puncte + 3 puncte = 6 puncte
  - câte 3 puncte pentru evidențierea fiecărei particularități (evidențiere clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 3 puncte; evidențiere, prin încercare de valorificare a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, tendința de generalizare, fără valorificarea textului – 1 punct)

4. Explicarea semnificației secvenței date (de exemplu, s*ecvența evidențiază starea de neliniște și tensiunea interioară a personajului atât de preocupat de dispariția Evei, încât evită orice gest care i-ar putea distrage atenția de la blocul în care locuiește aceasta*) **8 puncte**
- precizarea semnificației secvenței date (precizare, prin valorificarea adecvată a textului – 2 puncte; ezitare în rezolvarea sarcinii, prin încercare de valorificare a textului – 1 punct) – 2 puncte
- explicarea secvenței (explicare clară și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului – 6 puncte; explicare, prin încercare de valorificare a textului – 3 puncte; încercare de rezolvare a sarcinii, fără valorificarea textului – 1 punct) – 6 puncte

Redactare – 4 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă răspunsurile sunt formulate în enunțuri și dezvoltă subiectul propus.

Itemul al II-lea **30 de puncte**

Conținutul – 26 de puncte

Notarea datei **1 punct**

Respectarea convențiilor jurnalului (utilizarea persoanei I – 2 puncte; caracter confesiv – 2 puncte) – 2 puncte + 2 puncte = 4 puncte **4 puncte**

Adaptarea la contextul dat (perspectiva Anei): în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**

Prezentarea emoțiilor trăite de Ana, în contextul dat (prezentare convingătoare și nuanțată, prin valorificarea adecvată a textului indicat – 10 puncte; prezentare ezitantă, prin încercare de valorificare a textului – 6 puncte; încercare de prezentare, fără raportare la text – 3 puncte) **10 puncte**

Inserarea unei secvențe descriptive relevante pentru conținut: în totalitate – 4 puncte; parțial – 2 puncte **4 puncte**

Originalitatea viziunii/abordării cerinței **3 puncte**

Redactare – 4 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.

Itemul al III-lea **30 de puncte**

Conținutul – 26 de puncte

Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă: **4 puncte**

- *formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză şi de abstractizare* – 4 puncte/*încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiuni în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză şi de abstractizare* – 2 puncte/*încercare de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă* – 1 punct

Formularea şi dezvoltarea a trei argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele-suport şi din experiența culturală (opere literare din literatura română şi/sau universală; opere de artă – sculpturi, picturi etc.; cinematografie; muzică etc.) **18 puncte**

- *formularea fiecărui argument și dezvoltarea lui* (câte 3 puncte pentru formularea corectă/nuanțată a fiecărui argument, dezvoltarea lui corespunzătoare; câte 2 puncte pentru formularea parțial adecvată a fiecărui argument şi a dezvoltării lui; câte 1 punct pentru încercarea de formulare a fiecărui argumentului și a dezvoltării lui) – 3 X 3 puncte = 9 puncte
- *exemplificarea ideilor enunțate în formularea și dezvoltarea argumentelor* (câte 3 puncte pentru exemple relevante, susținerea ideilor enunțate prin referire la textele-suport **şi** la experiența culturală pentru fiecare argument; câte 2 puncte pentru exemple parțial adecvate, susținerea ideilor enunțate prin referire la textele-suport **şi** la experiența culturală pentru fiecare argument; câte 1 punct pentru exemple parțial adecvate, susținerea ideilor enunțate prin referire la textele-suport **sau** la experiența culturală pentru fiecare argument; câte 0 puncte pentru exemple irelevante, susținerea ideilor enunțate, fără referire la textele-suport şi la experiența culturală pentru fiecare argument) – 3 X 3 puncte = 9 puncte

Concluzia/sinteza: **4 puncte**

- concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză şi de persuasiune – 4 puncte/formulare parțial adecvată – 2 puncte/încercare de formulare a concluziei – 1 punct

Redactare – 4 puncte

Utilizarea limbii literare – 1 punct; logica înlănțuirii ideilor – 1 punct; ortografia – 1 punct; punctuația – 1 punct

Notă

Punctajul pentru redactare se acordă numai dacă eseul are minimum 600 de cuvinte și dezvoltă subiectul propus.

Inserarea de citate critice necomentate sau nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim.

Nu se acordă fracțiuni de punct.