ROMÂNIA
MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII ȘI INOVĂRII
Inspectoratul Școlar Județean Brăila



CONCURSUL NAȚIONAL DE CRITICĂ LITERARĂ
„Panaitescu - Perpessicius"
Ediția a IV-a

REGULAMENT

1. Argument

Având drept scop **menținerea în conștiința publică a operei unui critic literar**, proiectul de cercetare critică este dedicat personalității creatoare a acestuia- în cazul de față fiind vorba despre Perpessicius, Dumitru S. Panaitescu, (n. 21 octombrie 1891 la Brăila- d. 29 martie 1971, București), critic, istoric literar, folclorist, eseist și poet român, cercetător și editor al operei eminesciene, membru titular al Academiei Române.

Ediția din acest an a concursului va urmări **abordarea comparatistă a textelor literare**, în vederea accentuării **multiculturalismului ca stare în sine** și a **multilingvismului ca „dialog" universal.**

Concursul se adresează tuturor elevilor de liceu , din clasele a IX-a – a XIII-a.

2. Obiective

Contribuind la dezvoltarea culturii generale, cu orientare umanistă, a tuturor elevilor care urmează cursurile liceale- de zi, seral, frecvență redusă sau pentru minorități naționale, **Concursul Național de critică literară, « D. P. Perpessicius »** va urmări consolidarea competențelor de lectură dobândite de elevi în mod distinct, pe cicluri și forme de învățământ.

În acest sens, concursul se va desfășura pe **3 secțiuni-**

A. Literatura comparată
B. Critică și istorie literară
C. Traduceri și interpretări lingvistice

și vor fi vizate, distinct, **3 categorii de participanți:**

1. Elevi din ciclul inferior al liceului- clasele a IX a- a X a
2. Elevi din ciclul superior al liceului- clasele a XI a- a XII a
3. « Categorii speciale » de elevi (seral, frecvență redusă, minorități naționale, elevi care au debutat în volum etc.).

Pentru încadrarea în „categorii speciale" se va completa, dacă este cazul, Anexa 2. Comisia Națională a concursului va decide, pe baza argumentelor prezentate în Anexa 2, dacă participantul respectiv se încadrează în categoria 3 a concursului; în caz contrar, lucrarea sa va fi direcționată spre categoria 1 sau categoria 2, în funcție de clasa în care se află în acest an școlar participantul respectiv.

Concursul urmărește, indiferent de secțiunea pentru care se concurează, stimularea interesului pentru demersul critic și istorie literară, pentru cercetare și studiu aprofundat, pentru lectura profesionistă a textelor literare, în vederea formării unei personalități filologice de perspectivă, cu deschidere spre literatura comparată, interculturalitate și multilingvism.