

**PROGRAMĂ PENTRU EXAMENUL NAȚIONAL DE BACALAUREAT – 2009**  
**LA LIMBA ȘI LITERATURA UCRAINEANĂ MATERNĂ**  
**PENTRU PROFIL REAL ȘI PEDAGOGIC**

**I. ЛІТЕРАТУРА - LITERATURA**

1. І.П.Котляревський – поема Енеїда і п'єса Наталка Полтавка
2. Г.Квітка–Основ'яненко–представник сентиментал і змуїописового реалізму–повість Маруся
3. Розвиток байки в І-й половині 19ст.: Євген Г ребінка і П.Гулак–Артемівський–Ведмежий суд, Пан та Собака
4. Т.Г.Шевченко – І.Рання творчість
  - балади
  - поема Катерина
  - історична поема Гайдамаки і історичні вірші
  - ліричні вірші–Думка, Перебендя, На вічну пам'ять Котляревському, До Основ'яненка.
  - II-й період творчості Шевченка:
    - Послання І мертвим, і живим..., Кавказ, Сон, поеми Наймичка, Сова, вірш Заповіт
  - III-й період творчості Шевченка:
    - Невільнича поезія. Захалавні книжки. Мотиви поезій Періоду заслання
  - IV-й період творчості Шевченка:
    - поеми Марія, Неофіти
    - псалми
    - ліричні вірші.
5. Творчість П. Мирного, роман Хіба ревуть воли, як ясла повні?
6. Творчість М. Вовчка: Інститутка, Козачка, Кармелюк
7. Творчість Л. Глібова: байки ліричні вірші
8. І. Нечуй–Левицький: Микола Джеря, Кайдашева сім'я
9. І.Я.Франко – поетична творчість
  - прозові твори: Боа Констріктор, Борислав сміється,
10. Л.Українка – поетична творчість
  - драма Лісова пісня
11. М.Коцюбинський, творчість: Інтермеццо
12. В.Стефаник, творчість: Новина
13. О.Кобилянська, твори: Земля, У неділю рано зілля копала
14. О.Олесь, творчість – лірика
15. М.Вороний, творчість – лірика
16. П.Тичина, збірка Сонячні кларнети
17. В.Сосюра, інтимна лірика
18. Ол.Довженко, творчість – Зачарована Десна
19. Олесь Гончар, роман Собор
20. Дмитро Павличко, лірика
21. Ліна Костенко, лірика
22. Іван Драч, лірика
23. Борис Олійник, лірика
24. Українська література в Румунії – поезія і проза

- 25. Теорія літератури:
  - структура літературного твору
  - стилістичні звороти
  - літературні види і жанри
- 26. Редагування листа
- 27. Редагування запрошення

## **II. ГРАМАТИКА - GRAMATICA**

### **1. Фонетика:**

- Український алфавіт
- Голосні
- Приголосні
- Склад, наголос
- Апостроф
- Подвоєння приголосних
- Пом'якшення приголосних
- Ненаголошені е/и

### **2. Лексика:**

- Основний словниковий фонд
- Омоніми
- Синоніми
- Антоніми
- Пароніми

### **3. Будова слова: корінь, префікс, суфікс, закінчення, основа слова**

### **4. Морфологія:**

- Частини мови:
  - іменник і його категорії
  - прикметник і його категорії
  - числівник і його категорії
  - займенник і його категорії
  - дієслово і його категорії
- Форми дієслова:
  - дієприкметник
  - дієприслівник

- 5. Прислівник
- 6. Прийменник
- 7. Частка
- 8. Сполучник
- 9. Вигук
- 10. Синтаксис простого речення
- 11. Синтаксис складного речення

### III. ДИТЯЧА ЛІТЕРАТУРА – LITERATURĂ PENTRU COPII

#### - PROFIL PEDAGOGIC -

1. Т.Шевченко: Ойдіброво, темнийгаю! Садок вишневий коло хати, Ізолотої, і дорогої
2. Л.Глібов: байки, загадки, відгадки
3. М.Вовчок: Два сини, Горпина
4. І.Франко: Олівець, Красне писання, Лис Микита, Коли ще звірі говорили, Дрімають села, Дивувалась зима
5. М.Коцюбинський: Ялинка, Маленький грішник, Хариття
6. Л.Українка: цикл У дитячому крузі (Мамо, іде вже зима), Тиша морська
7. М.Рильський: Пісня про школу
8. П. Грабовський: Веснянка
9. М.Вороний: Сніжинки
10. П.Тичина: А я у гай ходила, Хор лісових дзвіночків
11. В.Сосюра: Зима, Люблю весну
12. Б.Грінченко: оповідання
13. М.Стельмах: вірші для дітей
14. О.Олесь: На різдво горить ялинка

**Notă:** Pregătirea candidaților și elaborarea subiectelor pentru examenul de Bacalaureat 2009 se vor realiza în conformitate cu prevederile prezentei programe de bacalaureat și a programelor școlare în vigoare. Manualul școlar este doar unul dintre suporturile didactice utilizate de profesori și de elevi în predare-învățare, conținutul acestuia fiind valorificat în funcție de specificările din prezenta programă de bacalaureat și din programa școlară corespunzătoare filierei/profilului/specializării.