

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*O, desfrunzirile din urmă!  
Te uită, vastele păduri  
Stau veștede sub greaua turmă  
De nori haotici și obscuri.*

*Te uită, soli ai crustei albe  
Ce-o să se-așeze de pe-acum,  
În dantelări de fine salbe,  
Pe tufă umedă, pe drum.*

*Un cinic puf au nins scaieții...  
Și totuși, iată-mă venit  
În fața toamnei și-a tristeții  
Cu gândul iarăși ispitit,*

*De-avântul surd care destinde  
Tot mai departe largu-i zbor  
Deasupra zărilor murinde,  
A sumbrei văi, a tuturor.*

(Ion Barbu, *Peisagiu\* retrospectiv, I*)

\* *peisagiu*, s.n. - peisaj

- |   |          |
|---|----------|
| 1. Scrie câte un sinonim pentru sensurile din text ale cuvintelor <b>veșted</b> și <b>sumbru</b> .  | 2 puncte |
| 2. Motivează rolul punctelor de suspensie în textul dat.  | 2 puncte |
| 3. Alcătuieste un enunț în care cuvântul <b>drum</b> să aibă sens conotativ.  | 2 puncte |
| 4. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie.   | 4 puncte |
| 5. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat.  | 4 puncte |
| 6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în prima strofă.   | 4 puncte |
| 7. Prezintă semnificația titlului, în legătură cu textul citat.   | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ideea/ o idee poetică centrală, identificată în textul dat.   | 4 puncte |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic ( <i>expresivitate, ambiguitate, sugestie, reflexivitate</i> ), prezentă în textul dat. | 4 puncte |
-