

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Când am pornit, știam doar că-i departe
Și-i tare greu de-ajuns unde voiam,
Dar unde-i acel unde nu știam
Căci nu-l găsisem încă-n nicio carte.*

*Pe drumuri lungi și vechi, bățătorite
De-atâția mulți porniți naintea mea,
Am colindat călăuzit de-o stea –
Icoana unei lumi întrezărite,*

*Dar într-o zi o fată – bat-o focul –
Mi-a-ntors din cale pasul obosit...
– Unde-aș fi fost de nu m-aș fi oprit
Și nu mi-aș fi vândut ei tot norocul?...*

(Ion Minulescu, **Cântec de drum**)

- | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. Transcrie două cuvinte care aparțin câmpului semantic al călătoriei . | 2 puncte |
| 2. Precizează rolul liniilor de pauză din primul vers al ultimei strofe. | 2 puncte |
| 3. Explică valoarea expresivă a utilizării frecvente a verbelor la imperfect în prima strofă. | 2 puncte |
| 4. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie. | 4 puncte |
| 5. Transcrie un fragment de vers/ un vers care conține o imagine vizuală. | 4 puncte |
| 6. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat. | 4 puncte |
| 7. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în a doua strofă a poeziei. | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă a poeziei, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 9. Prezintă semnificația titlului, prin raportare la textul dat. | 4 puncte |
-