

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Pe verdea margine de șanț
Creștea măceșul singuratic,
Dar vântul serii nebunatic
Pofti-ntr-o zi pe flori la danț.
Întâi pătrunse printre foi,
Și le vorbi cu voce lină,
De dorul lui le spuse-apoi,
Și suspină – cum se suspină...*

Și suspină – cum se suspină...

*Albeața lui de trandafiri,
Zâmbind prin roua primăverei,
La mângâierile-adierei
A tresărit cu dulci simțiri.
Păreau năluci de carnaval
Cum se mișcau catifelate,
Gătite toate-n rochi de bal,
De vântul serii sărutate,*

De vântul serii sărutate.

*Scăldate-n razele de sus,
Muiate în argintul lunei,
S-au dus în brațele minciunei,
Și rând pe rând în vânt s-au dus.
Iar vântul dulce le șoptea,
Luându-le pe fiecare,
Ș-un valț nebun se învârtea,
Un valț* – din ce în ce mai tare,*

Un valț – din ce în ce mai tare.

(Alexandru Macedonski, **Valțul rozelor**)

* valț – vals

- | | |
|--|----------|
| 1. Scrie câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor singuratic și lină . | 2 puncte |
| 2. Precizează rolul cratimei în structura „Ș-un valț nebun”. | 2 puncte |
| 3. Alcătuieste două enunțuri potrivite pentru a ilustra polisemia cuvântului dulce . | 2 puncte |
| 4. Menționează două teme/ motive literare identificate în textul poetic dat. | 4 puncte |
| 5. Transcrie două cuvinte din câmpul semantic al timpului . | 4 puncte |
| 6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în versurile:
„Păreau năluci de carnaval/ Cum se mișcau catifelate”. | 4 puncte |
| 7. Menționează două modalități de obținere a muzicalității versurilor, identificate în textul dat. | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, prima strofă, prin evidențierea relației dintre
ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 9. Motivează, prin evidențierea a două caracteristici existente în text, apartenența acestuia
la unul dintre curentele literare studiate. | 4 puncte |