

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*O tristeță întârzie în mine  
cum zăbovește toamna pe câmp  
niciun sărut nu-mi trece prin suflet,  
nicio zăpadă n-a descins pe pământ.*

*Cântecul trist, cântecul cel mai trist  
vine cu clopotul din asfințit,  
îl auzi în glasul sterp al vrăbiilor  
și răspunde din umilința tălăngilor.*

*E toată viața care doare așa,  
zi cu zi pe întinderea stepelor  
între arborii neajunși la cer,  
între apele ce-și urmează albia,  
între turmele ce-și pasc soarta pe câmp  
și între frunzele care se dau în vânt.*

(Ion Vinea, **Declin**)

- |   |                 |
|---|-----------------|
| 1. Alcătuiește un enunț cu omonimul cuvântului <b>cer</b> din textul dat.   | <b>2 puncte</b> |
| 2. Precizează rolul virgulei din versul „Cântecul trist, cântecul cel mai trist”.   | <b>2 puncte</b> |
| 3. Exemplifică două expresii/ locuțiuni care conțin substantivul <b>viață</b> .   | <b>2 puncte</b> |
| 4. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie.  | <b>4 puncte</b> |
| 5. Transcrie două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat.   | <b>4 puncte</b> |
| 6. Explică valoarea expresivă a repetiției din ultima strofă.   | <b>4 puncte</b> |
| 7. Comentează, în 6 - 10 rânduri, raportul dintre planul interior, al sentimentelor, și cel exterior, al naturii.                                   | <b>4 puncte</b> |
| 8. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul dat.  | <b>4 puncte</b> |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic ( <i>expresivitate, ambiguitate, sugestie, reflexivitate</i> ), prezentă în textul dat. | <b>4 puncte</b> |
-