

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

.....  
*acum strada te primește ca o cutie de poștă  
obișnuința e pe umerii tăi ca o cămașă uzată  
strada e aici la picioarele tale precum câinele credincios  
aerul stă pe acoperișuri ca un preș  
tu ești o scrisoare în strada cutie de poștă  
destinul tău e acolo distribuitor mecanic  
el te va duce la destinația pe meningea ta scrisă  
desigur tu mergi pe sub casele cu șorțuri ca brutărese  
dar altcineva întoarce arcul din pupilele tale  
zgomote îți ling tâmpilele arterele  
vânzătoarea îți întinde gazeta de dimineață  
o! gazeta, ce dantelă pentru melancolia ta  
lindbergh a aruncat un curcubeu între america și europa  
un profesor de strategie e asasinat în expresul paris-marsilia [...]*  
.....

(Ilarie Voronca, **Ulise**)

- |   |                 |
|---|-----------------|
| 1. Notează câte un antonim pentru cuvintele <b>uzată</b> și <b>credincios</b> .   | <b>2 puncte</b> |
| 2. Precizează rolul semnelor exclamării din sintagma „o! gazeta”.   | <b>2 puncte</b> |
| 3. Exemplifică două locuțiuni/ expresii care conțin verbul <b>a duce</b> .  | <b>2 puncte</b> |
| 4. Transcrie două versuri/ fragmente de vers în care apar detalii, percepute subiectiv, ale imaginii orașului.                | <b>4 puncte</b> |
| 5. Interpretează efectul expresiv al folosirii pronumelui <b>tu</b> în textul dat.  | <b>4 puncte</b> |
| 6. Explică semnificația unei comparații din primele patru versuri.  | <b>4 puncte</b> |
| 7. Prezintă semnificația titlului, în raport cu textul citat.   | <b>4 puncte</b> |
| 8. Motivează, prin evidențierea a două trăsături identificate în text, apartenența acestuia la <i>mișcarea de avangardă</i> . | <b>4 puncte</b> |
| 9. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ideea/ o idee poetică centrală, identificată în textul dat.                                 | <b>4 puncte</b> |