

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Toate  
Cuvintele mele sunt stricate  
Și s-au îmbătat.  
Le vezi? Au căzut, s-au sculat.  
Au vrut să alerge și să se joace,  
Dar beția le-a prăvălit încoace.  
Nu mai știu ce spun și îs  
Bolnave de răs.*

*S-au stricat cuvintele mele!  
Umblă prin mocirle cu stele  
De cositor  
După un mărtișor,  
Și-ar voi să culeagă roade  
Fâstâcite și neroade  
Din sălcii nici verzi.*

*Cuvintele să nu mi le mai dezmierzi,  
Să nu le mai spuie agale  
Buzele tale,  
Să nu le mai cânte cumva  
Vocea ta  
Și pe cobză deșteale.*

*Hulește-le!*

(Tudor Arghezi, **Cuvinte stricate**)

- |  |          |
|--|----------|
| 1. Transcrie două cuvinte care aparțin câmpului semantic al <b>vorbirii</b> .  | 2 puncte |
| 2. Precizează rolul cratimei din versul <i>Și-ar voi să culeagă roade</i> .  | 2 puncte |
| 3. Transcrie un vers care conține doi termeni aflați în relație de antonimie.  | 2 puncte |
| 4. Menționează două cuvinte din textul dat, a căror formă nu mai este acceptată de <b>DOOM<sup>2</sup></b> , precizându-le forma literară actuală.             | 4 puncte |
| 5. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat.   | 4 puncte |
| 6. Exemplifică două imagini artistice diferite, din text.  | 4 puncte |
| 7. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul poeziei date.  | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 – 10 rânduri, ideea/ o idee poetică centrală, identificată în textul dat.  | 4 puncte |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (de exemplu: <i>expresivitate, ambiguitate, sugestie, reflexivitate</i> ), prezentă în textul dat. | 4 puncte |
-