

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Se trec și florile de toamnă, cele din urmă flori, și-n casă
Lângă oglinzile-obosite, o fată șubredă și pală
Preschimbă florile în vase, evlavios ca o vestală*.
Mor florile măhnite, toamna, în casa cui n-a fost mireasă...*

*Înc-un mănunchi, și câte visuri și primăveri – câtă ruină!
Dac-ar avea grai ca să spuie, oglinda câte n-ar mai spune:
A tale brațe obosite putere n-ar avea s-adune
Troienele de flori bogate, culese zilnic din grădină.*

*Norocu-ntăilor brândușe culese-n zori de zi pe rouă...
Cum s-a trecut, și cum trec toate pân' vine moartea să te cheme;
Azi vasele-s împodobite cu triste flori de crizanteme:
În lacrimi tremură oglinda ca fața apelor când plouă.*

*Și-mbrățișați alături plângem, plângi blândă, candidă vestală,
Din lacrimi liniștea sporește, ș-a fi târziu pricepi ce-nsamnă.
Brândușele-nfloresc de-a pururi și poate soarele de toamnă
S-o-nduioșă ca să-ți arunce pe frunte mândra lui beteală.*

(Dimitrie Anghel, **Crizanteme**)

* vestală, s.f. – preoteasă care întreține focul sacru în templul zeiței Vesta

- | | |
|---|----------|
| 1. Menționează câte un sinonim pentru sensul din text al cuvintelor blândă și candidă . | 2 puncte |
| 2. Prezintă rolul cratimei din structura „n-ar avea”. | 2 puncte |
| 3. Scrie două expresii/ locuțiuni care conțin verbul a trece . | 2 puncte |
| 4. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie. | 4 puncte |
| 5. Transcrie două structuri/ fragmente de vers care conțin imagini vizuale. | 4 puncte |
| 6. Menționează două cuvinte din textul dat, a căror formă nu mai este acceptată de DOOM² , precizându-le forma literară actuală. | 4 puncte |
| 7. Explică semnificația a două figuri de stil identificate în ultima strofă a poeziei. | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, prima strofă a poeziei, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (<i>expresivitate, ambiguitate, sugestie, reflexivitate</i>), prezente în textul dat. | 4 puncte |