

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Și de pe vârf de munte mă voi sui pe-un nor.  
Zi grea, cutremurată va fi, o zi de-adio,  
Când inima-mi, de tine, fâșii voi deslipi-o,  
Amară frumusețe, pământ rătăcitor.*

*Voi sfărâma sub pleoapă tot spațiul din jur  
Și-mi voi culca suspinul pe norul meu: șalupă  
Ritmată de arhangheli, la proră și la pupă,  
Cu aripile vâsle prin valul de azur.*

*Oceane de văzduhuri s-or lumina rotund  
Prin stele-arhipelaguri șalupa mea să treacă,  
Iar tu, frumoasă lume, să-mi pari o piatră seacă  
Scăpând rostogolită spre-adâncuri fără fund.*

*Mă va-nvăli, spumoasă, pe creștete de hău,  
O pretutindenească vibrație de lumină  
Și m-oi topi în boare de muzică divină,  
Despovărat de zgura părerilor de rău.*

(Nichifor Crainic, **Desmărginire**)

- |                                                                                                                           |                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. Scrie două expresii/ locuțiuni care conțin cuvântul <b>inimă</b> .                                                     | <b>2 puncte</b> |
| 2. Explică utilizarea virgulelor în versul „Iar tu, frumoasă lume, să-mi pari o piatră seacă”.                            | <b>2 puncte</b> |
| 3. Menționează câte un sinonim contextual pentru cuvintele <b>amară</b> și <b>azur</b> .                                  | <b>2 puncte</b> |
| 4. Numește două teme/ motive literare prezente în poezie.                                                                 | <b>4 puncte</b> |
| 5. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat.                  | <b>4 puncte</b> |
| 6. Interpretează semnificația verbelor la timpul viitor, în textul citat.                                                 | <b>4 puncte</b> |
| 7. Precizează un simbol literar, prezent în text, pe care îl consideri esențial în transmiterea mesajului acestei poezii. | <b>4 puncte</b> |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | <b>4 puncte</b> |
| 9. Motivează titlul poeziei, în legătură cu textul dat.                                                                   | <b>4 puncte</b> |
-