

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

lui Eminescu tânăr

*Tăcerea se izbește de trunchiuri, se-ncrucișe,
se face depărtare, se face nisip.
Mi-am întors către soare unicul meu chip,
umerii mei smulg din goană frunzișe.
Câmpul tăindu-l, pe două potcoave
calul meu saltă din lut, fumegând.
Ave*, mă-ntorc către tine, eu. Ave!
Soarele a izbucnit peste lume strigând.*

*Tobe de piatră bat, soarele crește,
tăria cu acvile din fața lui
se prăbușește în trepte de aer, sticlește.
Tăcerea se face vânt albăstrui,
pintenul umbrei mi-l crește
în coastele câmpului.*

*Soarele rupe orizontul în două.
Tăria își năruie sfârșitele-i carcere.
Sulițe-albastre, fără întoarcere,
privirile mi le-azvârl, pe-amândouă,
să-l întâmpine fericite și grave.
Calul meu saltă pe două potcoave.
Ave, marea-a luminilor, ave!*

*Soarele saltă din lucruri, strigând
clatină muchiile surde și grave.
Sufletul meu îl întâmpină, ave!
Calul meu saltă pe două potcoave.
Coama mea blondă arde în vânt.
(Nichita Stănescu, **O călărire în zori**)*

* Ave! (lat.) – Slavă! (interjecție cu care, la romani, se începea o formulă solemnă de salut sau de omagiere)

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Scrie două expresii/ locuțiuni care conțin cuvântul față . | 2 puncte |
| 2. Motivează folosirea virgulei în primele două versuri. | 2 puncte |
| 3. Transcrie doi termeni din câmpul semantic al naturii . | 2 puncte |
| 4. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie. | 4 puncte |
| 5. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat. | 4 puncte |
| 6. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în strofa a doua. | 4 puncte |
| 7. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul dat. | 4 puncte |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ideea/ o idee poetică centrală, identificată în textul dat. | 4 puncte |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (de exemplu: <i>expresivitate, ambiguitate, sugestie, reflexivitate</i>), prezentă în textul dat. | 4 puncte |
-