

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Niciodată toamna nu fu mai frumoasă
Sufletului nostru bucuros de moarte.
Palid așternut e șesul cu mătăsă.
Norilor copacii le urzesc brocarte*.
Casele-adunate, ca niște urcioare
Cu vin îngroșat în fundul lor de lut,
Stau în țarmu-albastru-al râului de soare,
Din mocirla cărui aur am băut.*

*Păsările negre suie în apus,
Ca frunza bolnavă-a carpenului sur
Ce se desfrunzește, scuturând în sus,
Foile-n azur.*

*Cine vrea să plângă, cine să jelească
Vie să asculte-ndemnul ne-nțeles,
Și cu ochii-n facla plopilor cerească
Să-și îngroape umbra-n umbra lor, în șes.
(Tudor Arghezi, **Niciodată toamna**)*

**brocart, brocarturi*, s.n. – țesătură de mătase de calitate superioară, înflorată sau ornamentată cu fire de aur ori de argint

- | | |
|---|-----------------|
| 1. Transcrie două cuvinte obținute prin derivare cu prefix. | 2 puncte |
| 2. Precizează două consecințe ale utilizării cratimei în structura „să asculte-ndemnul”. | 2 puncte |
| 3. Alcătuieste două enunțuri pentru a ilustra omonimia cuvântului vin . | 2 puncte |
| 4. Transcrie două structuri/ fragmente de vers care conțin imagini vizuale cromatice. | 4 puncte |
| 5. Precizează valoarea expresivă a utilizării verbului a fi la timpul perfect simplu. | 4 puncte |
| 6. Menționează două teme/ motive literare, prezente în poezie. | 4 puncte |
| 7. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în strofa a doua. | 4 puncte |
| 8. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul poeziei date. | 4 puncte |
| 9. Motivează, prin evidențierea a două trăsături existente în text, apartenența acestuia la <i> direcția modernistă/ la modernism</i> . | 4 puncte |
-