

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Cât vezi cu ochiul, verde, păpurișul
Se-ndoaie-n vântul serii, foșnitor.
Din când în când și-arată luminișul
Un ochi de apă moartă. Un cocor*

*Cu aripa deschisă se ridică
Din stuf, sfâșietor de trist scâncind,
Sau cai tătari, dând roată fără frică,
Sălbăticii, nechează pe un grind.*

*Amurgu-mbracă delta toată-n aur
Cu turla unui sat lipovenesc,
Dar umbrele ostroavelor de plaur
Albastrul cenușiu îl împânzesc.*

*Vaporul taie noaptea șoptitoare
Și valul ce se-ntunecă-ntruna,
Când cele cinci coline cresc în zare,
De aur vânăț cum e pruna.*

(Ion Pillat, **Amurg în deltă**)

- | | |
|--|----------|
| 1. Scrie câte un sinonim contextual pentru cuvintele trist și scâncind . | 2 puncte |
| 2. Precizează rolul cratimei în structura „amurgu-mbracă”. | 2 puncte |
| 3. Alcătuieste două enunțuri prin care să evidențiezi polisemantismul verbului a tăia . | 2 puncte |
| 4. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie. | 4 puncte |
| 5. Precizează rima și măsura versurilor în a două strofă a poeziei. | 4 puncte |
| 6. Explică semnificația unei figuri de stil prezente în prima strofă a poeziei. | 4 puncte |
| 7. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ultima strofă, prin evidențierea relației dintre ideea poetică și mijloacele artistice. | 4 puncte |
| 8. Prezintă semnificația titlului, în relație cu textul poeziei. | 4 puncte |
| 9. Ilustrează una dintre caracteristicile limbajului poetic (de exemplu: <i>expresivitate, ambiguitate, sugestie, reflexivitate</i>), prezentă în textul dat. | 4 puncte |
-