

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de limba și literatura română – Proba A**

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Grădinile amăgirii te-așteaptă-acolo unde  
Apusa tinerețe s-a ofilit de dor,  
Și apa ce-ațipește, în luciul rânjitor,  
Visările-ți oglindă și-ncheagă-ale ei unde.*

*Și când ursuză luna în tulburi nori s-ascunde  
Și mut, văzduhul veșted tresaltă-n lung fior,  
Va răsări iar umbra cu chip înșelător  
Cu ochi a căror taină tu n-ai știut pătrunde.*

*Dar, în zadar vei cere viclenei năluciri  
Să-ți mai învie-o clipă a stinsei fericiri,  
Că va pieri, zâmbindu-ți, cu degetul la gură,*

*Și singur iar vei plânge în searbedele zori  
Amara soartă care te-a prigonit cu ură,  
Încununându-ți fruntea cu mohorâte flori.*

(Mateiu I. Caragiale, **Grădinile Amăgirii**)

- |  |                 |
|--|-----------------|
| 1. Menționează câte un sinonim contextual pentru cuvintele <b>ursuză</b> și <b>taină</b> .                         | <b>2 puncte</b> |
| 2. Explică un rol al întrebuițării cratimei în structura „tresaltă-n lung fior”.                                   | <b>2 puncte</b> |
| 3. Alcătuiește două enunțuri pentru a ilustra sensul propriu și sensul figurat al cuvântului <b>a (se) ofili</b> . | <b>2 puncte</b> |
| 4. Menționează două teme/ motive literare prezente în poezie.  | <b>4 puncte</b> |
| 5. Numește sentimentul dominant care se desprinde din poezie.  | <b>4 puncte</b> |
| 6. Precizează două mărci lexico-gramaticale prin care se evidențiază prezența eului liric în textul dat.           | <b>4 puncte</b> |
| 7. Explică semnificația unei figuri de stil identificate în a doua strofă.   | <b>4 puncte</b> |
| 8. Comentează, în 6 - 10 rânduri, ideea/ o idee poetică centrală, identificată în textul dat.                      | <b>4 puncte</b> |
| 9. Motivează titlul poeziei, prin raportare la câmpul semantic dominant.   | <b>4 puncte</b> |
-