

**CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/ REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

13 iulie 2011

Proba scrisă la LIMBA ȘI LITERATURA FRANCEZĂ

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 2

- Se punctează oricare alte formulări/ modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit prin barem. Nu se acordă fracțiuni de punct.
- Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea punctajului total acordat pentru lucrare la 10.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

La proposition subordonnée temporelle (60 à 70 lignes*)

Punctajul se acordă astfel:

A. Conținut/ redactare

25 puncte

- **6 p.** - identificarea corectă a tipurilor de raporturi exprimate de subordonata temporală; (anterioritate, simultaneitate, posterioritate) – exemple;
- **12 p.** - relatori care introduc subordonata temporală – exemple;
- **7 p.** - formele modale folosite în propoziția subordonată temporală – exemple.

B. Corectitudine lingvistică

5 puncte

- **3 p.** – gramatică: 3 p.: 0-1 erori; 2 p.: 2-3 erori; 1 p.: 4-5 erori; 0 p.: mai mult de 5 erori
- **2 p.** – lexic/ ortografie: 2 p.: 0-1 erori; 1 p.: 2-3 erori; 0 p.: mai mult de 3 erori.

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Flaubert, romancier de l'échec (60 à 70 lignes*)

Se consideră corect răspunsul care dezvoltă, corect și complet, ideea indicată prin cerință.

A. Conținut

15 puncte

- *Madame Bovary*, roman anti-romantique; **4 p.**
- définition(s) du bovarysme; **3 p.**
- *L'Éducation sentimentale*, un roman des illusions perdues; **4 p.**
- des «romans sur rien» placés sous le signe de la fatalité. **4 p.**

B. Redactare	15 puncte
<ul style="list-style-type: none">• încadrare în cerință (înțelegerea cerinței, adecvare la subiect, respectarea numărului de rânduri)	1 punct
<ul style="list-style-type: none">• organizarea ideilor <p>3 p.: text clar și bine organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente (introducere-cuprins-încheiere); construcția paragrafelor subliniază ideile: succesiune logică a ideilor; 2 p.: părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există un echilibru între ele; ideile sunt, în general, subliniate prin paragrafe; 1 p.: plan vag de structurare a textului, în care părțile componente sunt marcate insuficient; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată în niciun fel.</p>	3 puncte
<ul style="list-style-type: none">• adecvarea vocabularului <p>3 p.: stil și vocabular adecvate conținutului, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată; 2 p.: stil și vocabular parțial adecvate; 1 p.: vocabular sărac, monotonic, repetitiv; cuvinte inadecvate semantic.</p>	3 puncte
<ul style="list-style-type: none">• abilități de argumentare <p>3 p.: foarte bună relație idee-argument; păreri/ ideile exprimate sunt pertinente, interesante, originale și urmează o succesiune logică; argumentele sunt prezentate într-un mod persuasiv și sunt însoțite de exemple relevante, adecvate; bune abilități de a formula judecăți de valoare și o interpretare personală. 2 p.: păreri/ ideile exprimate conțin unele elemente de originalitate; sunt încercări de a susține ideile prin argumente/ elemente de interpretare; exemple parțial relevante/ adecvate, dar rezultatul este neconvingător. 1 p.: afirmații rareori susținute/ nesusținute de argumente; idei și exemple irelevante (sau inexistente); schematism în prezentarea ideilor.</p>	3 puncte
<ul style="list-style-type: none">• corectitudinea lexico-gramaticală și ortografică <p>3 p. – gramatică: <u>3 p.:</u> 0-1 erori; <u>2 p.:</u> 2-3 erori; <u>1 p.:</u> 4-5 erori; <u>0 p.:</u> mai mult de 5 erori 2 p. – lexic/ ortografie: <u>2 p.:</u> 0-1 erori; <u>1 p.:</u> 2-3 erori; <u>0 p.:</u> mai mult de 3 erori.</p>	5 puncte

SUBIECTUL al III-lea **(30 de puncte)**

Construirea unei secvențe didactice: exploatarea unui document audio.

Punctajul se acordă astfel:

<ul style="list-style-type: none">• calitatea activităților propuse (4p./ activitate)	5x4p=20puncte
<ul style="list-style-type: none">- cerințe clare- conținut relevant- progresia dificultății- distribuirea echilibrată în raport cu etapele de învățare	1 p. 1 p. 1 p. 1 p.
<ul style="list-style-type: none">• precizarea nivelului publicului	1 punct
<ul style="list-style-type: none">• precizarea competențelor vizate	2 puncte
<ul style="list-style-type: none">• corespondența competențe – activități	1 punct
<ul style="list-style-type: none">• varietatea activităților	1 punct
<ul style="list-style-type: none">• exprimare corectă <p>3 p. – gramatică: <u>3 p.:</u> 0-1 erori; <u>2 p.:</u> 2-3 erori; <u>1 p.:</u> 4-5 erori; <u>0 p.:</u> mai mult de 5 erori. 2 p. – lexic/ ortografie: <u>2 p.:</u> 0-1 erori; <u>1 p.:</u> 2-3 erori; <u>0 p.:</u> mai mult de 3 erori.</p>	5 puncte

± 10%