

**CONCURSUL PENTRU OCUPAREA POSTURILOR DIDACTICE/ CATEDRELOR DECLARATE  
VACANTE/ REZERVATE ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR**

**13 iulie 2011**

**Proba scrisă la**

**Limba și literatura română, Metodica predării Limbii și literaturii române,  
Limba și literatura slovacă maternă și Metodica predării Limbii și literaturii slovace materne  
Institutori/ Învățători**

**VARIANTA 2**

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul efectiv de lucru este de 4 ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 puncte)**

*Práve pred chvíľou začal som spriadať históriu z našich dvoch životov. Zo života Magdaléninho a zo života môjho. Zdalo sa mi, že do tej histórie okrem nás dvoch nik nevstúpi, ale spravil som len niekoľko krokov, a už sa to začína zamotávať. Tak som tušil, že toto stretnutie v odľahlých horách na poľskej hranici nemôže byť len číra náhoda. Naraz vošiel nepokoj do mňa ako hrom do vysokého stromu. Znepokojil ma najmä ten, čo utekal s piatimi koňmi, a znezhody zvrchol som sa smerom za ním. **Kone už mal priviazané o stromy a teraz hľadel z vršku na nás pri potoku.***

(Tri gaštanové kone – Margita Figuli)

1. Vypíšte z ukážky 4 slovesá a určte ich vid. **4 body**
2. Vypíšte z ukážky 6 podstatných mien ženského rodu a určte ich gramatické kategórie. **6 bodov**
3. Predstavte kompozíciu diela, dej a charakterizujte postavy. **10 bodov**
4. V rozsahu 5 viet napíšte obsah ukážky. **6 bodov**
5. Analyzujte syntakticky a morfológicky zvýraznenú vetu. **4 body**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 puncte)**

**Se dá următorul text:**

„Apropiindu-se de lumina licuriciului, cunosc că se află lângă o scorbură de răchită bătrână. Pletele lungi ale ramurilor cădeau către ea și se clătinau alene.

- Asta-i o casă foarte bună, mormăi Patrocle.

Atunci Lizuca ceru voie de la răchită:

- Mătușă răchită, șopti ea cu sfială, ne dai voie să intrăm în casă la mata?

Răchita o mângâie lin și îi dădu drumul în scorbură. (...)

Lizuca începu iar a vorbi încet:

- Patrocle, eu cred că nu trebuie să ne temem de mama pădurii. Aici îs locuri curate...

Sfânta Miercuri stă pe aproape.”

(Mihail Sadoveanu – „Dumbrava minunată”)

**Scieți, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la text:**

1. Stabiliți sinonimele contextuale pentru fiecare din structurile subliniate: *cunosc, cădeau*. **4 puncte**
2. Exemplificați trei atribute din fragmentul dat, precizând totodată și partea de vorbire prin care sunt exprimate. **6 puncte**
3. Caracterizați, în aproximativ o jumătate de pagină, personajul *Lizuca*, prezentând două trăsături, ilustrate cu exemple adecvate din opera citată. **12 puncte**

4. Ilustrați procedeul personificării cu două exemple din textul dat. **4 puncte**  
5. Explicați sensul propriu și sensul figurat al cuvintelor subliniate din secvențele următoare:  
“Pletele lungi ale ramurilor...”, “Aici în locuri curate...”. **4 puncte**

**SUBIECTUL al III-lea**

**(30 puncte)**

1. Indicați două modalități de explicare a cuvintelor necunoscute. **4 puncte**  
2. Elaborați, pe baza textului dat la subiectul al II-lea, două tipuri diferite de exerciții pentru activitatea de predare-învățare-evaluare a substantivului, la clasa a IV-a. **6 puncte**  
3. Dați două exemple de jocuri lexicale, pornind de la materialul lingvistic oferit de fragmentul preluat din povestirea lui M. Sadoveanu. **4 puncte**  
4. Slohový výcvik a reprodukčný sloh. **10 bodov**  
5. Napíšte priebeh ľubovoľnej vyučovacej hodiny . Majte na zreteli: **6 bodov**  
- prípravu na vyučovaciu hodinu  
- druh lekcie  
- etapy lekcie  
- cvičenia  
- metodické príručky