

SUBIECTUL II

(30 de puncte)

Citiți cu atenție afirmațiile de mai jos și scrieți pe foaia de examen varianta de răspuns pe care o considerați corectă, indicând cifra și litera corespunzătoare variantei alese.

1. Furtuna (*procella*) este momentul în care apare, pentru prima dată în epopeea vergiliană, protagonistul:
a. Aeneas
b. Iuppiter
c. Anchises
d. Neptunus
 2. Cea născută din spuma mării – Afrodita la greci – este la romani:
a. Iuno
b. Venus
c. Vesta
d. Minerva
 3. De fapt Cicero, rostind *Catilinarele*, demonstrează:
a. calități de bun prieten
b. calități de *quaestor*
c. talent filosofic
d. talent de mare orator
 4. Printre împărații dinastiei iulio-claudiene se numără și fiul adoptiv al lui Caesar:
a. Caligula
b. Petronius
c. Augustus
d. Constantin
 5. Conflictele dintre optimați și populari s-au transformat în adevărate războaie civile, precum acela dintre Marius și:
a. Fabius
b. Sulla
c. Caesar
d. Scipio
 6. În *Carmina*, 51, primele trei strofe sunt o traducere a odei saphice (*Ille mi par esse deo videtur...*), ultima strofă fiind concepută de „preaînaltul” Catullus, în jurul conceptului:
a. *negotium*
b. *odium*
c. *otium*
d. *avis*
 7. *Indomita mors* (moartea neîmblânzită), în viziune horatiană, reprezintă spectrul amenințător care îi amintește omului că trebuie să trăiască:
a. *in aeternum* (veșnic)
b. *heri* (în trecut)
c. *cras* (în viitor)
d. *nunc* (în prezent)
 8. Ovidius a scris la malul mării (Pontus Euxinus):
a. *Tristia*
b. *Getica*
c. *Amores*
d. *Tomitana*
 9. Sfârșitul regalității este marcat de revolta condusă de cel ce va deveni primul consul:
a. Porsenna
b. Brutus
c. Servius Tullius
d. Tarquinius Priscus
 10. Termenul *dolus*, la Vergilius (căderea Troiei), se referă la inteligența inventivă a grecilor:
a. Paris și Patrocles
b. Menelau și Agamemnon
c. Ulise și Sinon
d. Priam și Hector
-