

## SUBIECTUL II

(30 de puncte)

Citiți cu atenție afirmațiile de mai jos și scrieți pe foaia de examen varianta de răspuns pe care o considerați corectă, indicând cifra și litera corespunzătoare variantei alese.

1. *Quousque tandem abutere, Catilina, patientia nostra?* este celebra:  
a. exclamație ciceroniană  
b. interogație ciceroniană  
c. îndemn la răbdare  
d. îndemn la evitarea abuzului
2. Printre ucigașii lui Caesar s-a numărat, în mod surprinzător:  
a. Hannibal  
b. Crassus  
c. Iugurtha  
d. Brutus
3. *Musa, mihi causas memora quo numine laeso* se referă la demnitatea lezată:  
a. a Muzei  
b. a lunonei  
c. a zeiței Memoriei  
d. a „numen”-ului
4. *Bellum Gallicum* are valoare documentară, deoarece prezintă și spațiul geografic:  
a. african  
b. asiatic  
c. hispan  
d. celtic
5. Ovidius a fost relegat la:  
a. Tomis  
b. Alesia  
c. Roma  
d. Athena
6. Horatius este promotorul esteticii:  
a. elenistice  
b. alexandrine  
c. clasicizante  
d. romantice
7. „De trei ori prost, îngâmfat” pare să fie etimonul cognomenului:  
a. Trigemini canis  
b. Trimalchio  
c. Triformis canis  
d. Petronius
8. Theseus, Ariadna, Minotaurul, Daedalus, Minos sunt figuri emblematice ale mitului referitor la:  
a. labirintul cretan  
b. catacombele romane  
c. piramidele egiptene  
d. zidurile ciclopice
9. Momentul culminant al unei inițieri, ca și în „Eneida” este:  
a. întâlnirea cu Penații  
b. întâlnirea cu Dido  
c. coborârea în sine  
d. coborârea în Infern
10. Din sintagma horatiană *ex humili potens* reiese:  
a. că cel mai puternic e umil  
b. că dragostea e puternică față de cei umili  
c. originea soldatului e nobilă  
d. că poetul e valoros, deși de origine umilă