

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatură universală – Proba E

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Cum seama-și dă că și-a pierdut vederea,
Se scoală și puterile-și strunește
Și chipul său își pierde-mbujorarea.
În fața lui e-o piatră negricioasă;
De zece ori cu spada o izbește:
Scrâșnește-n ea, dar nici nu se știrbește.
Roland grăiește: „Ajutor, Fecioară!
Ah, *Durendal, ce vitregă ursită!
Eu mor și nu-mi mai ești de trebuință.
Cu tine-am câștigat atâtea lupte
Și-atâtea necuprinderi, stăpânite
De **Carol, cel cu barba colilie.
În mâini de laș să nu ajungi vreodată!
Un bun vasal te-a mântuit atâta.
Rămâi fără pereche-n sfânta Franță!”*

*Roland izbește-n steiul de agată:
Scrâșnește lama fără vreo știrbire.
Când vede că nu-i chip să-și rupă spada
În sinea lui pornește s-o deplângă [...]:
„Durere mare pentru ea mă-ncearcă.
Mai bine mor: n-o las pe mâini păgâne.
De-așa rușine cruță, Doamne, Franța”.*

(*Cântecul lui Roland*, trad. de Aurel Tita)

**Durendal* – numele spadei lui Roland

***Carol, cel cu barba colilie* – Carol cel Mare, rege al francilor (768-814) și împărat al Occidentului (800-814)

- | | |
|---|------------------|
| 1. Precizează, din fragmentul dat, două teme/ motive literare. | 4 puncte |
| 2. Menționează principalul mod de expunere din textul dat, evidențiind două structuri specifice acestuia. | 6 puncte |
| 3. Explică, pe baza textului de mai sus, concepția despre eroism a omului medieval. | 4 puncte |
| 4. Comentează rolul/ semnificațiile structurii exclamative <i>Rămâi fără pereche-n sfânta Franță!</i> | 6 puncte |
| 5. Exprimă-ți opinia, într-un text de 5-10 rânduri, cu privire la mesajul ultimelor trei versuri. | 10 puncte |