

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatură universală – Proba E

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*La ceasul unui amurg învăpăiat de primăvară, în parcul Lacurile Patriarhului își făcură apariția doi cetățeni. Primul, un bărbat la vreo patruzeci de ani, îmbrăcat în haine gri de primăvară, mic de stat, brunet, dolofan și chel, ținea în mână pălăria decentă, din fetru moale; fața bine bărbierită i-o împodobeau niște ochelari uriași cu ramă neagră de *baga. Celălalt, un tânăr lat în umeri, roșcovan, ciufulit, cu o șapcă în carouri dată pe ceafă, purta o cămașă de cowboy, pantaloni albi boții și pantofi negri de sport.*

Primul era Mihail Alexandrovici Berlioz în persoană, redactorul-șef al unei reviste lunare literar-artistică și președintele consiliului de conducere al uneia dintre cele mai de seamă grupări literare din Moscova, căreia i se spunea prescurtat MASSOLIT, iar tânărul său însoțitor – poetul Ivan Nicolaevici Ponîrev, care semna cu pseudonimul Bezdomnii (Pribeagul).

Intrând sub umbra teilor abia înverziți, cei doi scriitori se și repeziră spre un chioșc vopsit în culori pestrițe, purtând firma „Bere și ape minerale”. [...]

- Apă minerală, vă rog, ceru Berlioz.
- N-avem apă minerală, îi răspunse cu un aer jignit femeia din chioșc.
- Bere aveți? se interesă cu glas răgușit Bezdomnii.
- Ne-o aduce pe seară, îl informă vânzătoarea.
- Și ce aveți? o întreabă Berlioz.
- Sirop de caise, dar cald, preciză femeia.
- Ei, dați-ne, dați-ne!

Siropul de caise făcu multă spumă galbenă, răspândind în jur un miros de frizerie. Îndată ce goliră paharele, pe cei doi literați îi apucă sughitul. Plătiră și se așezară pe o bancă din apropiere.

(Mihail Bulgakov, **Maestrul și Margareta**,
trad. de Natalia Radovici)

*baga – material obținut din carapacea broaștelor țestoase și folosit la confecționarea pieptenilor, brățarilor, mânerelor, tabacherelor; ochelari cu rame de baga

1. Precizează câte o trăsătură a fiecăruia dintre cele două personaje, pornind de la primul paragraf al textului, în care este descrisă vestimentația acestora. **4 puncte**
2. Menționează perspectiva narativă din textul dat. **6 puncte**
3. Numește o trăsătură a lui Ivan Nicolaevici Ponîrev, pornind de la afirmația naratorului că obișnuia să semneze cu pseudonimul Bezdomnii (Pribeagul). **4 puncte**
4. Exprimă-ți opinia despre semnificația locuțiunii în persoană, alăturată numelui redactorului-șef al revistei lunare (Mihail Alexandrovici Berlioz în persoană). **6 puncte**
5. Argumentează, în 5-10 rânduri, substratul ironic al descrierii personajelor, folosind numai informațiile conținute în fragmentul dat. **10 puncte**