

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatură universală – Proba E

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

În spatele lui Winston, vocea de la tele-ecran îi dădea înaintea despre fontă și despre depășirea celui de-al nouălea plan trienal. Tele-ecranul recepționa și transmitea simultan. Orice sunet pe care l-ar fi scos Winston, mai tare decât o șoaptă foarte slabă, putea fi captat; în plus, cât timp stătea în câmpul vizual al plăcii de metal, putea fi și văzut, nu numai auzit. Sigur că nu aveai cum ști, în fiecare moment, dacă ești sau nu ascultat. Cât de des sau după ce criterii intra Poliția Gândirii pe fiecare post individual – aceasta ținea de domeniul presupunerilor. N-ar fi fost imposibil nici să urmărească pe toată lumea tot timpul. Dar, în tot cazul, puteau intra pe firul tău oricând aveau chef. Erai obligat să trăiești – și de fapt așa și trăiai, dintr-o obișnuință devenită instinct – cu presupunerea că orice sunet pe care-l scoteai era ascultat și orice mișcare observată, afară de cazul când era întuneric.

(George Orwell, **O mie nouă sute optzeci și patru**,
trad. de Mihnea Gafița)

1. Transcrie o secvență în care este descrisă condiția omului în societatea de tip totalitar. **4 puncte**
 2. Precizează tipul perspectivei narative, din textul dat. **6 puncte**
 3. Formulează ideea principală a textului citat. **4 puncte**
 4. Explică semnificația următoarei afirmații, având în vedere contextul: *Cât de des sau după ce criterii intra Poliția Gândirii pe fiecare post individual – aceasta ținea de domeniul presupunerilor. N-ar fi fost imposibil nici să urmărească pe toată lumea tot timpul.* **6 puncte**
 5. Exprimă-ți opinia, în 5-10 rânduri, despre existența cotidiană a omului în societatea de tip totalitar, folosind numai informațiile din textul dat. **10 puncte**
-