

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatura universală – Proba E

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Scrive un eseu de 15-20 de rânduri, în care să stabilești legătura dintre afirmația citată și viziunea despre artă a omului romantic: *Câtă patimă și în acei romantici! Respingeau păgânismul și reabilitau Evul Mediu. Refuzau mitologia clasică și preconizau o mitologie nordică. Voiau libertatea artei, dar negau libertatea conștiinței. Respingeau plasticitatea și simplitatea formelor clasice, punând în locul lor goticul, fantasticul, nedefinitul și lugubrul. Înlocuiau artificialul și convenționalul imitației clasice cu imitații artificiale și convenționale de gust încă și mai prost. Și, plictisiți de frumosul clasic, idolatrizau urâtul.* (Francesco de Sanctis, **Studii critice**)

Atenție! În elaborarea eseului, trebuie:

- să ai conținutul și structura adecvate argumentării: formularea ipotezei/ a propriei opinii față de afirmația dată, enunțarea și dezvoltarea convingătoare a două argumente întărite prin exemplificări/ explicații, formularea unei concluzii; **12 puncte**
- să respecți construcția discursului de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris; utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate acestuia; **8 puncte**
- să respecți normele limbii literare, să utilizezi un registru stilistic adecvat cerinței, să ai în vedere așezarea în pagină și lizibilitatea. **10 puncte**

Notă! În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să se încadreze în limita minimă de spațiu precizată.