

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatura universală – Proba E

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Scrie un eseu de 15-20 de rânduri, în care să stabilești legătura dintre afirmația citată și reprezentarea prin artă a omului romantic: *Interiorul romantic se poate manifesta în toate circumstanțele, în mii și mii de situații, de stări și relații, de rătăcirii și complicații, de conflicte și satisfacții. [...] De aceea în reprezentările artei romantice totul își găsește loc, toate sferile și fenomenele vieții, ceea ce este mare de tot și ceea ce este mic de tot, ceea ce e sublim și ceea ce cu totul neînsemnat, moralitatea, imoralitatea și răul, și, cu cât se laicizează mai mult arta, cu atât mai mult se instalează ea în sfera lucrurilor mici ale lumii, le dă preferință, le conferă valabilitatea desăvârșită, iar artistul se simte bine când le reprezintă așa cum sunt.* (G.W.F.Hegel, **Prelegeri de estetică**)

Atenție! În elaborarea eseului, trebuie:

- să ai conținutul și structura adecvate argumentării: formularea ipotezei/ a propriei opinii față de afirmația dată, enunțarea și dezvoltarea convingătoare a două argumente întărite prin exemplificări/ explicații, formularea unei concluzii; **12 puncte**
- să respecti construcția discursului de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris; utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate acestuia; **8 puncte**
- să respecti normele limbii literare, să utilizezi un registru stilistic adecvat cerinței, să ai în vedere așezarea în pagină și lizibilitatea. **10 puncte**

Notă! În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să se încadreze în limita minimă de spațiu precizată.
