

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatura universală – Proba E

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Scrive un eseu de 15-20 de rânduri, în care să stabilești legătura dintre afirmația citată și viziunea despre artă a omului modern: *Arta nu reproduce natura. Nicio operă din nicio epocă, din nicio țară, chiar cea mai **realistă**, n-a atins niciodată – nici n-a vizat-o – această imposibilă asemănare. În concluzie, tabloul cel mai realist e rezultatul unei cantități considerabile de deosebiri, de echivalențe și de convenții, prin care se îndepărtează mai mult sau mai puțin sensibil de modelul său. Și arta constă tocmai din căutarea acestor interpretări și nu din îndeplinirea unei servile, zadarnice, còpii. În diferență, nu în coincidență.* (Jean Guichard-Meilli, **Să privim pictura**)

Atenție! În elaborarea eseului, trebuie:

- să ai conținutul și structura adecvate argumentării: formularea ipotezei/ a propriei opinii față de afirmația dată, enunțarea și dezvoltarea convingătoare a două argumente întărite prin exemplificări/ explicații, formularea unei concluzii; **12 puncte**
- să respecți construcția discursului de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris; utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate acestuia; **8 puncte**
- să respecți normele limbii literare, să utilizezi un registru stilistic adecvat cerinței, să ai în vedere așezarea în pagină și lizibilitatea. **10 puncte**

Notă! În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să se încadreze în limita minimă de spațiu precizată.