

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatura universală – Proba E

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

...împrejurarea că visam Atlanticul și Italia încetă să fie supusă numai schimbărilor anotimpurilor și ale timpului. Ca să le trezesc din nou, n-aveam decât să rostesc aceste nume: Balbec, Veneția, Florența, în miezul cărora sfârșise prin a se acumula dorința ce mi-o inspiraseră locurile pe care le desemnau. [...] Dar aceste nume absorbiră pentru totdeauna imaginea pe care o aveam despre aceste orașe, doar transformând-o, supunând propriilor lor legi retrezirea ei în mine; ele o făcură prin urmare mai frumoasă, dar și mai diferită de ceea ce puteau fi în realitate acele orașe din Normandia sau din Toscana și, sporindu-mi bucuriile arbitrare ale imaginației, agravau decepția viitoare a călătoriilor mele.

(Marcel Proust, **Swann**, III. **Nume de locuri: Numele**,
trad. de Radu Cioculescu)

- | | |
|---|------------------|
| 1. Precizează tema fragmentului. | 4 puncte |
| 2. Menționează două particularități ale romanului modern, prezente în text. | 6 puncte |
| 3. Numește un element al esteticii simboliste, ce poate fi identificat în text. | 4 puncte |
| 4. Explică semnificația afirmației: <i>...sporindu-mi bucuriile arbitrare ale imaginației, agravau decepția viitoare a călătoriilor mele.</i> | 6 puncte |
| 5. Exprimă-ți opinia, în 5-10 rânduri, despre raportul real-imaginar, plecând de la fragmentul dat. | 10 puncte |
-