

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatură universală – Proba E

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

În nicio clipă din viața sa nu fusese Aureliano atât de lucid ca acum, [...] căci acum știa că în pergamentele lui Melchiade era scrisă soarta lui. [...] Era istoria familiei, relatată de Melchiade până în cele mai neînsemnate amănunte, cu o anticipare de o sută de ani. [...] Melchiade nu înșirase faptele după timpul convențional al oamenilor, ci concentrase un secol întreg de episoade cotidiene în așa fel încât toate să coexiste în aceeași clipă. [...] Aureliano sări un pasaj întreg. Atunci începu să se stârnească vântul, căldicel, abia simțit, plin de glasurile trecutului, de murmurele mușcatelor străvechi, de suspinele deziluziilor mai vechi decât nostalgiile cele mai tenace. [...] Era atât de absorbit încât nu observă nici al doilea atac impetuos al vântului, a cărui forță ciclonică smulse porțile și ferestrele din țâțâni, târî acoperișul galeriei de răsărit și dezrădăcină temeliile. Abia atunci descoperi că Amaranta Ursula nu era sora, ci mătușa lui, și că Francis Drake nu luase cu asalt Riohacha decât pentru ca ei să se poată căuta prin labirinturile cele mai întortocheate ale sângelui pentru a zămisli animalul mitologic care avea să pună capăt spiței. Macondo era acum un vârtej îngrozitor de praf și dărmături vânturate de furia acestui uragan biblic. [...] Dar înainte de a ajunge la versul final, înțelesese că nu va mai ieși niciodată din odaia aceea, căci stătea scris că acea cetate a oglinzilor (sau mirajelor) va fi ștearsă de vânt și alungată din memoria oamenilor în clipa în care Aureliano Babilonia va fi terminat descifrarea pergamentelor, și că tot ce vedea scris acolo era dintotdeauna și avea să rămână pe vecie de nerepetat, căci semințiilor osândite la un veac de singurătate nu le era dată o a doua șansă pe pământ.

(Gabriel García Márquez, **Un veac de singurătate**,
trad. de Mihnea Gheorghiu)

1. Precizează tema pergamentelor lui Melchiade. **4 puncte**
2. Menționează, alegând un termen din lista următoare, dacă narațiunea reprodusă mai sus este *istorică*, *psihologică*, *fantastică* sau *realistă*. **6 puncte**
3. Transcrie, din textul dat, fragmentul adecvat următoarei observații a lui García Márquez, privind o atitudine esențială pentru omul modern: *Despre **Un veac de singurătate** s-au scris tone de hârtie, s-au spus o mulțime de lucruri importante, dar nimeni nu a atins aspectul care m-a interesat cel mai mult atunci când am scos cartea, și anume ideea că singurătatea este contrariul solidarității și cred că aceasta este esența cărții.* **4 puncte**
4. Explică în ce ordine sunt prezentate evenimentele de către Melchiade. **6 puncte**
5. Exprimă-ți punctul de vedere, în 5-10 rânduri, în legătură cu faptul dacă acest text poate fi considerat sau nu o parabolă a destinului omenirii. **10 puncte**