

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatura universală – Proba E

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Scrie un eseu de 15-20 de rânduri despre construcția personajului în romanul modern, plecând de la afirmația: *Dostoievski, în loc să înfățișeze lucrurile în rânduială logică, adică începând cu cauza, ne arată mai întâi efectul, iluzia care ne izbește. [...] Faptele lor ni se par tot atât de înșelătoare ca și acele efecte ale lui *Elstir, în care marea are aerul că e în cer. Suntem foarte uimiți aflând că cutare om prefăcut este în fond excelent sau contrariul.* (Marcel Proust, **Captiva**)

*Elstir – în romanul *În căutarea timpului pierdut*, Elstir este tipul pictorului ideal pentru personajul-narator, autor al unor tablouri a căror trăsătură definitorie este ștergerea graniței dintre cer, mare și țărâm

Atenție! În elaborarea eseului, trebuie:

- să ai conținutul și structura adecvate argumentării: formularea ipotezei/ a propriei opinii față de afirmația dată, enunțarea și dezvoltarea convingătoare a două argumente întărite prin exemplificări/ explicații, formularea unei concluzii; **12 puncte**
- să respecți construcția discursului de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris; utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate acestuia; **8 puncte**
- să respecți normele limbii literare, să utilizezi un registru stilistic adecvat cerinței, să ai în vedere așezarea în pagină și lizibilitatea. **10 puncte**

Notă! În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să se încadreze în limita minimă de spațiu precizată.
