

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de literatura universală – Proba E**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Scrie un eseu de 15-20 de rânduri, în care să stabilești legătura dintre portretul prezentat și viziunea despre om în Renaștere: *Din 1490, când s-a căsătorit, și pînă la moarte, în 1539, Isabella d'Este, marchiză de Mantova rămâne figura vie a Italiei, aceea către care se îndreaptă toți literații și regii străini pentru a descoperi geniul rasei și al țării. [...] Ea întruchipează Renașterea ajunsă la împlinire, triumfătoare, cu strălucirea și savoarea unui fruct copt. Îi recunoaștem multe însușiri: [...] grația și darul de a fi atrăgătoare, nenumărați prieteni, nicio vrăjmașă, o dorință fierbinte de a vedea și a cunoaște tot ce există pe lume, o vioiciune comunicativă în orice, iscusința de a cuprinde un secol într-un gest și o filosofie într-un cuvânt, privirea care îi vestea pe artiști că și-au găsit un model și-i încredința pe filosofi că au un discipol, în sfârșit, frumusețea care te scutește de orice. Avea, de asemenea, un desăvârșit echilibru al sănătății și spiritului.* (Robert de la Sizeranne, **Măști și figuri din Renașterea italiană**)

**Atenție!** În elaborarea eseului, trebuie:

- să ai conținutul și structura adecvate argumentării: formularea ipotezei/ a propriei opinii față de afirmația dată, enunțarea și dezvoltarea convingătoare a două argumente întărite prin exemplificări/ explicații, formularea unei concluzii; **12 puncte**
- să respecți construcția discursului de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris; utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate acestuia; **8 puncte**
- să respecți normele limbii literare, să utilizezi un registru stilistic adecvat cerinței, să ai în vedere așezarea în pagină și lizibilitatea. **10 puncte**

**Notă!** În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să se încadreze în limita minimă de spațiu precizată.

---