

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de literatură universală – Proba E**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I**

**(30 de puncte)**

**Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul dat de mai jos:**

— Da, Pip, băiete, am făcut din tine un gentleman! Eu am făcut asta! Am jurat atunci că dacă vreodată am să agonisesc vreun ban, banul ăla să fie al tău. Am jurat pe urmă că dacă vreodată am să fac afaceri și am să mă îmbogățesc, tu să fii om bogat. Am dus trai greu ca să-ți fie viața ușoară; am muncit din greu ca ție să nu-ți pese de muncă. Ce te supără, băiete? Îți spun toate astea ca să știi că amărâtul ăla de câine pe care l-ai scăpat și-a ridicat capul așa de sus, încât a fost în stare să crească un gentleman, și, Pip, ăla ești tu!

Sila pe care o simțeam față de omul acesta, teama pe care mi-o trezea, scârba cu care mă chirceam de frica lui n-ar fi putut să fie mai mari nici dacă ar fi fost cea mai crudă fiară.

— Vezi, Pip? Eu sunt pentru tine un al doilea tată. Tu mi-ești fiu; mai fiu decât oricare fiu! Am agonisit bani numai ca să ai tu ce cheltui. [...] Când eram păstor cu simbrie în colibă, stăpânul meu a murit (era și el tot ocnaș, ca și mine) și mi-a lăsat banii lui, și eu mi-am răscumpărat libertatea și mi-am văzut de treaba mea. Tot ce făceam, pentru tine făceam. „Dumnezeu să ardă tot ce fac, ziceam, dacă nu fac totul pentru el!” Și totul mi-a mers de minune. Banii pe care i-am trimis acasă la domnul Jaggers erau câștigul din primul an – pe tot ți i-am trimis! – știi, atunci când a venit după tine. [...] Când [coloniștii] își spuneau unul altuia: „Acum câțiva ani era pușcăriaș, și nu-i decât un bătăran de rând și un neștiutor, deși a avut noroc”, știi ce-mi spuneam? Îmi spuneam în gândul meu: „Dacă eu nu-s gentleman și nici carte nu știu, apoi să știți că am la Londra un gentleman!”

(Charles Dickens, **Marile speranțe**, trad. de Vera Călin)

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. Formulează ideea principală din primul paragraf.   | <b>4 puncte</b>  |
| 2. Numește modurile de expunere din textul dat.   | <b>6 puncte</b>  |
| 3. Indică tipologia literară/ tipul uman în care se încadrează personajul care i se adresează lui Pip.                                | <b>4 puncte</b>  |
| 4. Exprimă-ți opinia despre protectorul tânărului Pip, prin referire la două dintre trăsăturile sale morale, surprinse în textul dat. | <b>6 puncte</b>  |
| 5. Comentează, în 5-10 rânduri, semnificația titlului, în relație cu textul dat.  | <b>10 puncte</b> |
-