

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatură universală – Proba E

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

**FEDRA*

*O caldă-nfiorare simțeam cum m-a cuprins,
Și-am înțeles că Venus, cu vechea ei pornire
În sânul meu sădise blestemul ei: iubire!
Crezui apoi cu daruri că pot s-o potolesc;
I-am înălțat un templu, altarul să-i cinstesc:
Mă-nconjuram de jertfe și-n sângele fierbinte
Nădăjduiam să-mi află rățacitoarea minte.
Neputincioase leacuri pentru durerea mea!
Zadarnic în jertfelnic tămâia mai ardea;
Mă închinam zeiței și-o imploram pe nume,
Dar eu n-aveam, nebună, decât un zeu [Hipolit, fiul lui Tezeu] pe lume:
Mereu pe el dorindu-l, i-l aduceam în dar,
Fugeam de el, **Enona, dar – soartă ne-ndurată! –
Îl vedeam aievea, privindu-l pe-al său tată.
Luptând cu mine însămi, atunci, m-am răzvrătit
Și patima-nfrângându-mi, fățiș l-am prigonit.
Pentru-a topi în ură fierbinteza mea iubire,
M-am prefăcut aprinsă de-o vitregă pornire
Și l-am trimis, cu voia, într-un nedrept surghiun,
Smulgându-l de la pieptul părintelui său bun. [...]
Mi-e silă de rușinea în care mă târăsc,
Mi-am blestemat iubirea și viața mi-o urăsc.
Voiam să las în urmă un nume fără pată,
S-ascund în umbra morții pornirea-mi vinovată.*

(Racine, **Fedra**, trad. de Tudor Mănescu)

*Fedra – soția regelui Tezeu, care s-a îndrăgosti de fiul său vitreg, Hipolit, și, geloasă că acesta o iubea pe Aricie, îl acuză că a încercat s-o seducă, ceea ce-i va atrage condamnarea la moarte.

**Enona – doica și confidenta Fedrei

- | | |
|--|------------------|
| 1. Identifică, în fragmentul dat, termenii conflictului interior al personajului Fedra. | 4 puncte |
| 2. Motivează, cu ajutorul a două argumente desprinse din text, încadrarea acestuia în genul dramatic, specia tragedie. | 6 puncte |
| 3. Ilustrează, pe baza ultimelor patru versuri, un aspect al eticii omului clasic. | 4 puncte |
| 4. Comentează rolul/ semnificațiile structurii antitetice <i>Pentru-a topi în ură fierbinteza mea iubire</i> . | 6 puncte |
| 5. Exprimă-ți opinia pe baza textului dat, în 5-10 rânduri, în legătură cu faptul dacă Fedra dorește cu adevărat să uite iubirea pentru Hipolit. | 10 puncte |