

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatură universală – Proba E

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

SUBIECTUL I **(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Tac vânturile-n noaptea fără stele
Și nicio boare nu se-aude-n crâng
Când spre mormântul Margaretei mele
Cu flori în mână mă întorc să plâng.*

*Firida asta strâmtă îi păstrează
Țărâna,-nsuflețită altădat'!
Răpită-a fost de cruntul Rege-Groază,
De frumusețea ei netulburat.*

*O, dacă-ar fi în stare acel Rege
Să simtă milă! Sau dac-ar putea
Să schimbe cerul a ursitei lege,
N-aș mai boci, acum, cu muza mea!*

*Dar de ce-aș plânge? Peste dunga zării
Îi zboară sufletul ne-asemuit,
De îngeri dus spre-un rai al desfătării,
Doar celor puri și vrednici hărăzit.*

*Și oare-au dreptul *Pronia cerească
S-o-nvinuiască oamenii de rând?
Ar fi o încercare nebunească –
Depart, deci, de mine acest gând!*

*Și totuși, nu-mi dă pace amintirea
Virtuților și chipului frumos –
Fierbinte pentru ele mi-e iubirea,
Din inima-mi nici moartea nu le-a scos!*

(George Gordon Byron, **La moartea unei tinere domnițe**,
trad. de Petre Solomon)

*Pronia – Dumnezeu; Dumnezeu; Providență

- | | |
|--|------------------|
| 1. Precizează tema poeziei. | 4 puncte |
| 2. Explică semnificația metaforei <i>Rege-Groază</i> , prin raportare la context. | 6 puncte |
| 3. Motivează, prin evidențierea a două trăsături prezente în text, încadrarea poeziei în lirica romantică. | 4 puncte |
| 4. Menționează, pe baza textului, trăsătura definitorie a iubitei. | 6 puncte |
| 5. Exprimă-ți opinia, în 5-10 rânduri, în legătură cu mesajul și semnificațiile poeziei. | 10 puncte |
-