

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de literatură universală – Proba E**

- ◆ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ◆ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I** **(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

*Pribeagule, ce, noaptea, pe piatra prea sonoră  
Treci cu neliniștitul tău câine, – după o  
Fierbinte zi, la ce bun mai umbli-n neagra oră,  
Și-ți mai împinteni calul \*zăbavnic, încotro?*

*E noapte! – Nu ți-e teamă de vajnica penumbră  
A hoțului de codru, pândindu-te din umbră  
Cu paloș greu; n-ai teamă de cenușul lup,  
Cel care se aține la drum, cu nepăsare  
De scapătul potcoavei, și, într-o clipă, -ți sare  
În cârcă, pe când colții și ghearele-i te rup?*

*Nu tremuri că, sub pasul ce-ți dibuie-n duiumul  
De beznă, spiridușul o să-ți lungească drumul,  
Făcându-te să umbli, ca-n vremea de demult,  
Cu gândul la lumina mirificei \*\*lucarne  
A casei unde, -n vatră, se rumenește carne, –  
Spre-o zare ce se trage în urmă tot mai mult?*  
.....

*Om singuratic, care, cu pași atât de repezi,  
Te-depărtezi cu bunul tău câine, – după o  
Fierbinte zi, de somnul adânc, de ce te lepezi,  
Și-ți mai împinteni calul cuminte, încotro?*

(Victor Hugo, **La un trecător**,  
trad. de Șerban Foarță)

\*zăbavnic – care zăbovește, care întârzie; zăbovitor; încet, greoi

\*\*lucarnă – fereastră mică, amenajată în acoperișul cu pantă mare al unei construcții, în scopul luminării și aerisirii podului sau a încăperilor aflate la nivelul podului; ferestruică pe care se poate privi afară

- |                                                                                                               |                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| 1. Precizează tema textului citat.                                                                            | <b>4 puncte</b>  |
| 2. Motivează folosirea interogațiilor retorice în textul dat.                                                 | <b>6 puncte</b>  |
| 3. Argumentează, prin evidențierea a două trăsături prezente în text, încadrarea poeziei în lirica romantică. | <b>4 puncte</b>  |
| 4. Explică raportul dintre prima și ultima strofă a poeziei.                                                  | <b>6 puncte</b>  |
| 5. Exprimă-ți opinia, în 5-10 rânduri, în legătură cu mesajul și semnificațiile poeziei.                      | <b>10 puncte</b> |
-