

EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009
Proba scrisă de literatura universală – Proba E

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Scrive un eseu de 15-20 de rânduri, în care să stabilești legătura dintre afirmația citată și sensibilitatea artistică a omului romantic: *Poetul este un om înzestrat cu o sensibilitate mai vie, cu mai mult entuziasm și mai multă delicatețe, care cunoaște mai bine firea omenească și are un suflet mai cuprinzător decât se presupune că au în mod obișnuit ceilalți oameni; un om [...] care se bucură mai mult decât alți oameni de spiritul vieții ce sălășluiește în el, făcându-i plăcere să contemple acte de voință și pasiuni similare așa cum se manifestă ele în Univers și simțind de obicei imboldul de a le crea atunci când nu le găsește. La aceste calități el a adăugat și tendința de a fi impresionat mai mult decât alți oameni de lucruri absente ca și cum ar fi prezente, dar și capacitatea de a evoca în el însuși pasiuni care sunt într-adevăr departe de a fi identice cu cele provocat de evenimente reale, dar care seamănă cu pasiunile provocate de evenimentele reale mai mult decât cu orice altceva.* (Samuel Taylor Coleridge, **Biographia literaria**)

Atenție! În elaborarea eseului, trebuie:

- să ai conținutul și structura adecvate argumentării: formularea ipotezei/ a propriei opinii față de afirmația dată, enunțarea și dezvoltarea convingătoare a două argumente întărite prin exemplificări/ explicații, formularea unei concluzii; **12 puncte**
- să respecți construcția discursului de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris; utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate acestuia; **8 puncte**
- să respecți normele limbii literare, să utilizezi un registru stilistic adecvat cerinței, să ai în vedere așezarea în pagină și lizibilitatea. **10 puncte**

Notă! În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să se încadreze în limita minimă de spațiu precizată.
