

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de literatură universală – Proba E**

- ♦ Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- ♦ Timpul efectiv de lucru este de trei ore.

**SUBIECTUL I** **(30 de puncte)**

Scrie, pe foaia de examen, răspunsul la fiecare dintre următoarele cerințe, cu privire la textul de mai jos:

— Nu spun că nu-l accept pe Dumnezeu [...] ci nu accept lumea plăsmuită de el, această creație divină [...] Ascultă, dacă toată lumea trebuie să sufere pentru a răscumpăra prin suferință acea nemuritoare armonie, ce caută aici copilașii, explică-mi și mie te rog. În ruptul capului nu pot să înțeleg pentru ce sunt sortiți să sufere și ei și de ce armonia trebuie neapărat plătită cu prețul suferințelor lor? [...] Și apoi cred că s-a pus un preț exagerat pe această armonie, biletul de intrare e prea scump pentru puna noastră. [...] Asta nu înseamnă că nu accept existența lui Dumnezeu, Aleoșa; mă mulțumesc doar să-i dau înapoi cu tot respectul biletul meu de intrare.

— Asta e răzvrătire, murmură cu ochii în pământ Aleoșa.

— Răzvrătire? [...] Crezi tu că ar putea cineva să trăiască tot timpul în răzvrătire? Ei uite, eu așa vreau să trăiesc!

(F. M. Dostoievski, **Frații Karamazov**,  
trad. de Ovidiu Constantinescu și Isabella Dumbravă)

- |   |                  |
|---|------------------|
| 1. Precizează tema fragmentului dat.  | <b>4 puncte</b>  |
| 2. Menționează două particularități ale romanului de idei, prezente în text.  | <b>6 puncte</b>  |
| 3. Numește o problemă a omului modern ilustrată de acest fragment.  | <b>4 puncte</b>  |
| 4. Rezumă, într-o singură frază, ideile personajului.   | <b>6 puncte</b>  |
| 5. Scrie un text de 5-10 rânduri, despre problema raportului dintre uman și divin, așa cum apare în fragmentul dat. | <b>10 puncte</b> |
-