

**EXAMENUL DE BACALAUREAT – 2009**  
**Proba scrisă de literatură universală – Proba E**

**SUBIECTUL al II-lea**

**(30 de puncte)**

Scrie un eseu de 15-20 de rânduri, în care să stabilești legătura dintre afirmațiile citate și reprezentarea în artă a omului medieval: *Din eroismul aspru, dar loial al cuceritorilor nordici, combinat cu concepțiile creștine, s-a născut cavalerismul care urmărea, prin jurăminte solemne, respectate cu sfințenie, să ferească meșteșugul armelor de orice utilizare abuzivă, brutală și josnică, în care ar putea aluneca foarte ușor. Virtuții cavalești i s-a asociat un spirit nou, mai cast, al iubirii concepute ca adorație entuziastă a feminității autentice, care a fost slăvită acum, pentru întâia oară, ca o culme a omenirii și care, imaginată de religie în chip de maternitate virgină, a făcut ca toate sufletele să intuiască taina bunătății pure.* (August Wilhelm Schlegel, **Prelegeri despre artă și literatură dramatică**)

**Atenție!** În elaborarea eseului, trebuie:

- să ai conținutul și structura adecvate argumentării: formularea ipotezei/ a propriei opinii față de afirmația dată, enunțarea și dezvoltarea convingătoare a două argumente întărite prin exemplificări/ explicații, formularea unei concluzii; **12 puncte**
- să respecti construcția discursului de tip argumentativ: structurarea ideilor în scris; utilizarea mijloacelor lingvistice adecvate acestuia; **8 puncte**
- să respecti normele limbii literare, să utilizezi un registru stilistic adecvat cerinței, să ai în vedere așezarea în pagină și lizibilitatea. **10 puncte**

**Notă!** În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseu trebuie să se încadreze în limita minimă de spațiu precizată.

---