

## **Festivalul-concurs „Lumea magică a teatrului”**

### **ARGUMENT**

**Teatrul este** un mijloc atractiv pentru a percepe literatura în chip interactiv, îmbunătățește vizibil relația profesor- elev, întărește relația școală- părinți și dezvăluie elevului talente nebănuite. Elevii își dezvoltă atenția distributivă, memoria, gândirea, imaginația și vocabularul, cunoștințele lor cunosc un salt calitativ, se trezește curiozitatea, apare interesul, se nasc sentimente, se formează atitudini, se autoeducă stăpânirea de sine, perseverența, curajul și spiritul de răspundere, întreaga personalitate a copilului se dezvoltă. Prin dramatizare copiii timizi își înving treptat teama, devin mai siguri pe ei, citesc și memorează, dar și interpretează un rol, se transpun într-un personaj și-l îndrăgesc, contopindu-se sufletește cu acesta, iar bucuria propriului succes îi face încredători în forțele lor.

Datorită faptului că majoritatea activităților desfășurate în cadrul acestuia, sunt activități de grup, îi apropie pe copii între ei, îi ajută la formarea comportamentului de echipă, îi învață să țină seama de ceilalți colegi. Teatrul înlătură individualismul și egoismul ce se manifestă la elevii care provin din familii cu un singur copil, dezvoltând în același timp colaborarea între elevi, între elevi și învățător. Din buna colaborare, copiii înțeleg că fiecare în parte este ca o piesă dintr-un mecanism, care va funcționa bine numai dacă fiecare dintre ele, la locul și la rândul ei va funcționa bine.

Prezența formațiilor pe scenă este un prilej important de afirmare a copilului în condiții recreative, deoarece aceștia manifestă în mod spontan adeziunea spre spectacol, spre inedit. În plus, intervențiile educaționale non-tradiționale, precum atelierele de artă dramatică, reprezintă “o metodă de învățare alternativă”, pe care psihologii le consideră cele mai consistente metode în procesul de dezvoltare a personalității adolescentului.

**Scopul proiectului** îl reprezintă familiarizarea elevilor cu lectura și interpretarea textului dramatic, stimularea creativității, descoperirea și cultivarea aptitudinilor și talentelor artistice ale adolescenților, cultivarea dragostei acestora pentru arta dramatică.

### **Obiective specifice ale proiectului :**

- Cultivarea interesului față de textul dramatic ;
- Punerea în scenă; exersarea jocului de rol ;
- Stimularea aptitudinilor și a înclinațiilor artistice ale elevilor ;
- Dezvoltarea trăsăturilor pozitive de caracter ale elevilor ;
- Dezvoltarea spiritului de competiție și fair-play;
- Dezvoltarea capacității de receptare a mesajului unei opere literare;
- Dezvoltarea cooperării și a colaborării între cadre didactice din unități diferite de învățământ;
- Eficientizarea comunicării profesor-elev și elev-elev.

**Grupul țintă** căruia se adresează proiectul este format din elevi din clasele gimnaziale și liceale ale școlilor din județul Covasna, părinți, cadre didactice, membri ai comunității locale implicați în activitățile organizate de fiecare școală participantă la festival.

**Durata proiectului :** septembrie- octombrie-noiembrie 2016

### **Descrierea activităților :**

1. Înscrierea echipelor participante la festivalul concurs
2. Pregătirea trupelor de teatru din fiecare școală, în vederea participării la festival.
3. Participarea directă la Festivalul- concurs „Lumea magică a teatrului” care se va desfășura pe **categorii de vârstă : interpretare școli generale / interpretare licee.**

Înscrierea se realizează pe site-ul concursului – [http:// teatru8.webnode.ro](http://teatru8.webnode.ro), până la data de 7 octombrie 2016.