

### SUBIECTUL III

(30 de puncte)

Alcătuiești un eseu în care vești valorifica textul bilingv de mai jos pentru a comenta principalele aspecte ale liricii horatienne.

Puncte de reper în redactarea eseului:

- alegerea unui titlu adecvat (în latină sau în română)
- specificul liricii horatienne, ilustrat de textul propus – **interpretarea versurilor**: temă, motive, cuvinte-cheie, elemente epicureice, relația natură – existență, raportul static – dinamic etc.
- identificarea a cel puțin două elemente stilistice relevante și comentarea rolului lor în construcția textului poetic

Vides ut alta stet nive candidum  
Soracte\* nec iam sustineant onus  
silvae laborantes geluque  
flumina constiterint acuto?

*O, vezi cum stă-n omăt adânc Soracte,  
semeț lucind, cum codrii nu duc greul  
zăpezii, istoviți, iar gerul  
oprit-a, aspru, șoapte de șuvoaie?*

Dissolve frigus ligna super foco  
large reponens atque benignius  
deprome quadrimum Sabina,  
o Thaliarche, merum diota.

*Alungă frigul, lemne iar în vatră  
punând, braț plin, și toarnă, larg la suflet  
paharnice, tu, vin din cana  
sabină, din cel vechi, de patru toamne!*

Permitte divis cetera, qui simul  
stravere ventos aequore fervido  
deproeliantes, nec cupressi  
nec veteres agitantur orni.

*În seama zeilor te lasă: dâșșii,  
odată vânturile domoliră,  
învârtejite-n larguri, clocot,  
nici chiparoși, nici frasini nu dau freamăt.*

Quid si futurum cras, fuge quaerere, et  
quem Fors dierum cumque dabit, lucro  
adpone nec dulces amores  
sperne, puer, neque tu choreas.  
(Carmina, I, 9, 1-16)

*Ce fi-va mâine, fugi de-a-ți face gânduri!  
ce zi, sub Soartă, îți e dată-i bună -  
câștig sporit – iar tu iubirea  
și horele nu le uita, copile.*

-----  
\* munte la nord de Roma

**N. B.** 1. Ordinea integrării cerințelor în cuprinsul eseului este la alegere (tratarea lor este însă obligatorie). Eseul poate conține și alte elemente, cu condiția respectării cerinței de bază și a evidențierii legăturii lor cu textul dat.

2. Se punctează atât **conținutul (18 puncte)**, cât și **redactarea (12 puncte)**.