

## SUBIECTUL II

(30 de puncte)

Citiți cu atenție afirmațiile de mai jos și scrieți pe foaia de examen varianta de răspuns pe care o considerați corectă, indicând cifra și litera corespunzătoare variantei alese.

1. *Aut Caesar aut nihil* semnifică:  
a. Ori laie, ori bălaie  
b. Ori mort, ori copt  
c. Dau un cal pentru un regat  
d. Ori totul, ori nimic
2. Horatius sugerează că actul creației poate înnobila chiar și o / un:  
a. *amphora* (*Sabina*)  
b. *mus* (*urbanus*)  
c. *avis* (*canora*)  
d. *fons* (*Bandusiae*)
3. Grosul armatei romane (*exercitus Romanus*) era format din:  
a. *equi*  
b. *legationes*  
c. *legati*  
d. *legiones*
4. Alegeți varianta care completează relația de filiație Caius Iulius Caesar –  
a. Antonius  
b. Octavianus  
c. Afrodita  
d. Pompeius
5. Pentru Ovidius, Tomisul este, metaforic:  
a. un oraș al voluptăților  
b. un oraș al pierzării  
c. cetatea alienării  
d. cetatea eternă a poeziei
6. Celebrul *exordium ex abrupto* a fost rostit :  
a. *in Martem*  
b. *in Ciceronem*  
c. *in Catilinam*  
d. *in Caesarem*
7. Puterea lui Iuppiter este reprezentată și de:  
a. *fulmina*  
b. *lyra*  
c. *tridens*  
d. *arcus*
8. Discursul istoric livian este încărcat de:  
a. patriotism  
b. puritanism  
c. altruism  
d. simplism
9. În *Satyricon* personajele reprezintă:  
a. modele umane  
b. tipuri umane  
c. un ideal uman  
d. un etalon uman
10. Partea care încheie un discurs ciceronian se numește:  
a. *conclusus*  
b. *conclusura*  
c. *peroratio*  
d. *conclusiuncula*