

1. Când o decizie este luată irevocabil, spui, precum Caesar:
 - a. *Veni, vidi, vici*
 - b. *Alea iacta est*
 - c. *Sic transit gloria mundi*
 - d. *Quoque tu, mi fili!*
2. Romulus și Remus, conform legendei, erau fiii lui:
 - a. *Iuppiter*
 - b. *Vulcanus*
 - c. *Mars*
 - d. *Neptunus*
3. Calea spre fericire, în viziunea lui Cicero, este asocierea dintre înțelepciune și prietenie, nelipsit(ă) fiind:
 - a. *virtus*
 - b. *virus*
 - c. *vir*
 - d. *virga*
4. *Pomoerium* (*pomerium*) desemna:
 - a. incinta sacră a cetății
 - b. ogorul public
 - c. forul roman
 - d. incinta clădirii senatului
5. În lirica de exil, sentimentele lui Ovidius sunt dominate de:
 - a. iubire
 - b. ură
 - c. desfătare
 - d. tristețe
6. Un orator trebuie să se preocupe și de *elocutio*, adică de:
 - a. dispoziții testamentare
 - b. procese-verbale
 - c. stilizarea exprimării
 - d. elogiarea judecătorilor
7. Deși *homo novus*, Cicero se va identifica mai târziu cu interesele:
 - a. conspiratorilor
 - b. optimaților
 - c. duumvirilor
 - d. plebeilor
8. O schimbare de mentalitate reprezintă și accesul unei femei, precum Clodia, în:
 - a. cercurile religioase augustane
 - b. cercurile literare neoterice
 - c. suita guvernatorului
 - d. senat
9. Din punct de vedere mitic, unul din motivele de mânie (*ira*) ale Lunonei este:
 - a. grădina cu mere de aur (a hesperidelor)
 - b. călcâiul (lui Ahile)
 - c. sabia (lui Damocles)
 - d. mărul (discordiei)
10. „Cărți de satiră” este traducerea *ad litteram* a titlului romanului:
 - a. *Satyricon*
 - b. *Saturae*
 - c. *Sermones*
 - d. *Satyrī libri*