

**CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE
VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂȚILE DE ÎNVĂȚĂMÂNT PREUNIVERSITAR**

21 iulie 2014

Probă scrisă

**ARTE VIZUALE (EDUCAȚIE PLASTICĂ / EDUCAȚIE VIZUALĂ / EDUCAȚIE ARTISTICĂ
/ARHITECTURĂ)**

VARIANTA 3

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.
- Fiecare subiect va fi tratat în funcție de specializarea candidatului astfel:
 - subiectul I, punctul A - pentru arte vizuale (educație plastică / educație vizuală / educație artistică);
 - subiectul I, punctul B - pentru arte vizuale (arhitectură);
 - subiectul al II-lea este comun pentru toate specializările.
- Se vor realiza, după caz, schițe și desene în creion negru, pix sau cerneală albastră.

SUBIECTUL I

(45 de puncte)

A. În funcție de specialitatea pentru care concurați, selectați din cadrul programei școlare în vigoare, și comentați un conținut al învățării pentru formarea /dezvoltarea uneia dintre următoarele competențe:

- *compararea trăsăturilor specifice artei gotice cu cele ale artei romanice și ale artei bizantine*¹;
- *construcția formei și a spațiului plastic cu ajutorul elementelor de perspectivă*².

Pentru realizarea comentariului:

- a) explicați relația dintre competența specifică dată și conținuturile prin care aceasta poate fi formată/ dezvoltată la elevi;
- b) precizați două metode pe care le utilizați în activitatea didactică pentru formarea/ dezvoltarea competenței enunțate mai sus;
- c) argumentați alegerea fiecăreia dintre cele două metode precizate la punctul b);
- d) descrieți forma de organizare a activității didactice pentru competența menționată mai sus;
- e) prezentați două mijloace de învățământ pe care le utilizați pentru formarea/ dezvoltarea competenței mai sus amintite, precizând:
 - momentul lecției în care le integrați pe fiecare;
 - modul de integrare în lecție a celor două mijloace de învățământ.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

B. Selectați, din cadrul programei școlare în vigoare, și comentați un conținut al învățării pentru formarea / dezvoltarea competenței:

- *sugerarea materialității și a texturii*³

Pentru realizarea comentariului:

- a) explicați relația dintre competența specifică dată și conținuturile prin care aceasta poate fi formată/ dezvoltată la elevi;
- b) precizați două metode pe care le utilizați în activitatea didactică pentru formarea/ dezvoltarea competenței enunțate mai sus;
- c) argumentați alegerea fiecăreia dintre cele două metode precizate la punctul b);
- d) descrieți forma de organizare a activității didactice pentru competența menționată mai sus;

e) prezentați două mijloace de învățământ pe care le utilizați pentru formarea/ dezvoltarea competenței mai sus amintite, precizând:

- momentul lecției în care le integrați pe fiecare;
- modul de integrare în lecție a celor două mijloace de învățământ.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.

¹ Programă școlară pentru *Educație Plastică*, clasa a V-a – a VI –a, aprobat prin Ordin al Ministrului Nr. 5097 / 09.09.2009

² Programă școlară pentru *Studiul formelor și desenul*, clasa a X-a – curriculum diferențiat, aprobat prin Ordin al Ministrului Nr. 5210 / 25.09.2004

³ Programă școlară pentru *Studiul formelor și desenul*, clasa a IX-a, curriculum diferențiat, aprobat prin Ordin al Ministrului Nr. 5006 / 14.10.2004.

SUBIECTUL al II-lea

(45 de puncte)

Alcătuți un eseu în care să descrieți evaluarea performanțelor obținute de elevi în cursul procesului de învățare; modalități de evaluare eficiente specifice domeniului.

Veți avea în vedere:

- a) descrierea specificului și a particularităților activității de evaluare la disciplinele artistice;
- b) descrierea a două metode sau procedee de evaluare specifice domeniului
- c) exemplificarea unei modalități de evaluare, prin intermediul unei teme din programa școlară, la alegere, precizând numele disciplinei și anul de studiu.

Notă: În vederea notării, se vor lua în considerare organizarea logică a expunerii și utilizarea limbajului de specialitate.