CONCURSUL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR DECLARATE VACANTE/REZERVATE ÎN UNITĂŢILE DE ÎNVĂŢĂMÂNT PREUNIVERSITAR
15 iulie 2015

Probă scrisă
Limba și literatura slovacă

Varianta 3

- **Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.**
- **Timpul de lucru efectiv este de 4 ore.**

SUBIECTUL I (30 de puncte)

Švantner vo svojich novelách odhaľuje nekontrolovateľné hlbiny v nás. Iste, je to senzualizmus, ba dokonca v takej krajnej podobe, že zasahuje vlastné korene života, s jeho tajomnými prejavmi. Dramatično Švantnerových noviel tkvie práve v tomto odhaľovaní ľudsky prirodzeného či prírodnoľudského v človeku.

Ján Števček – *Koncepcia živelného človeka*

Na základe tvrdenia Jána Števčeka predstavte celú Švantnerovu tvorbu. Zaraďte sa do rozsahu 3-4 strán.Majte na zreteli:

- zaradenie autora do literárneho smeru, inšpiračné zdroje, konkrétne príklady noviel
- tematiku diel, iné aspekty analyzované v dielach
- sociálne vrstvy predstavené v dielach, postavy a ich osudy, drámy
- umelecké prostriedky použité v dielach
- analýzu citátu

A.Obsahová stránka práce: **20 bodov** (za každú požiadavku 4 body).

B.Vypracovanie práce **10 bodov** (organizovanie hlavných myšlienok - 2 body; používanie literárneho jazyka - 2 body; schopnosť analyzovať a argumentovať hlavné myšlienky – 2 body; pravopis – 2 body; vzhľad, čitateľnosť – 2 body).

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Neďaleko mohyly leží i jeho kolíska. ***Z ľavého pohoria Hornej Rimavy spúšťajú sa na juh dve doliny.*** *Medzi nimi vypína sa malebné Záhoranské pohorie. Ak vyjdeš na čelo tohto pohoria a ak kráčaš ďalej hustými horami,rudnými cestami – prídeš do dediny Záhorany. Leží uprostred pohoria ako záhradôčka na výšine, na jednej čistinke obtočenej samými horami. Obráť oči na východ a tu objaví sa tvojmu zraku celučičká dolina Vlková; tu vidíš starými pamiatkami povestné Dražice, tu je hrad chrabrých husitov*.

P.Kellner Hostinský – *Životopisný náčrt Ľudovíta Kubániho*

1. Analyzujte morfologicky a syntakticky zvýraznenú vetu.	**8 bodov**
2. Vypíšte z ukážky 3 slovesá a určte ich slovesný vid.	**3 body**
3. Vypíšte z ukážky 3 príslovkové určenia miesta a spresnite čím sú vyjadrené.	**3 body**
4. Vypíšte z ukážky 3 podstatné mená ženského rodu a určte ich gramatické kategórie.	**3 body**
5. Napíšte tri priraďovacie súvetia so slovami: *rudné cesty, uprostred, povestné.*	**3 body**
6. Napíšte genitív množného čísla slov: *kolíska, čistinka, hrad*.	**3 body**
7. Určte pád podčiarknutých slov.	**2 body**
8. Prepíšte dve súvetia, podľa vlastného výberu, na dve jednoduché vety.	**2 body**
9. Určte štýl textu.	**1 bod**
10. Vypíšte z textu zdrobneniny a utvorte vety.	**2 body**

SUBIECTUL al III-lea (30 de puncte)

1. Vysvetlite význam používania audiovizuálnych prostriedkov na hodine slovenskej literatúry.
2. Vyberte si konkrétny príklad jednej vyučovacej hodiny s ľubovoľnou témou, s použitím jedného audiovizuálneho prostriedku a opíšte jej priebeh.