

**CONCURSUL NAȚIONAL DE OCUPARE A POSTURILOR DIDACTICE/CATEDRELOR
VACANTE/REZERVATE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR
17 iulie 2024**

**Probă scrisă
LIMBA ȘI LITERATURA ITALIANĂ**

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

Varianta 3

- Se punctează orice modalitate de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă fracțiuni de punct, dar se pot acorda punctaje intermediare pentru rezolvări parțiale, în limitele punctajului indicat în barem.
- Se acordă zece puncte din oficiu. Nota finală se calculează prin împărțirea la zece a punctajului total acordat pentru lucrare.

SUBIECTUL I (30 de puncte)

I pronomi relativi invariabili

Punctajul se acordă astfel:

A. Conținut / redactare

25 de puncte

- 1) definirea rolului pronumelui relativ; 1 punct
- 2) forme invariabile ale pronumelui relativ, exemple (*che, cui, chi*) 3x2p=6 puncte
- 3) prezentarea a două particularități și exemple de utilizare a pronumelor relative identificate:
De exemplu:
 - *che* – invariabil în număr și gen / utilizat în funcție sintactică de subiect / complement direct pentru persoane, animale sau lucruri etc.; 2x3p=6 puncte
 - *chi* – invariabil / desemnează ființe / poate echivala cu formele compuse *colui che, colei che ecc.* / utilizat în proverbe cu sens nedefinit (*chi semina vento raccoglie tempesta*) etc.; 2x3p=6 puncte
 - *cui* – invariabil / este utilizat doar în funcția de complement indirect precedat de o prepoziție simplă (*le idee per cui combattiamo*) / poate fi substituit de pronumele *il quale* / la cazurile prepoziționale este precedat de prepoziția corespunzătoare cazului (*di, in, con, per etc.*) / este situat după substantivul din regenta la care se referă (*il film di cui ti ho parlato*) etc. 2x3p=6 puncte

B. Corectitudine lingvistică

5 puncte

- **3 p.** – gramatică: 3 p.: 0-1 erori; 2 p.: 2-3 erori; 1 p.: 4-5 erori; 0 p.: mai mult de 5 erori
- **2 p.** – lexic/ ortografie: 2 p.: 0-1 erori; 1 p.: 2-3 erori; 0 p.: mai mult de 3 erori.

SUBIECTUL al II-lea (30 de puncte)

Il ricordo, la malattia e la vecchiaia nel romanzo “La coscienza di Zeno” di Italo Svevo
(60-70 righe)

Se va puncta răspunsul care dezvoltă, corect și complet, ideea indicată prin cerință.

A. Conținut

15 puncte

- 1) situarea operei lui Italo Svevo în contextul literar italian (curent, perioadă); 1 punct
- 2) ideile și temele romanului “La coscienza di Zeno”; 3x2p=6 puncte
- 3) particularitățile personajului svevian; 2x3p=6 puncte
- 4) contribuția lui Italo Svevo în literatura italiană. 2 puncte

B. Redactare

15 puncte

- încadrare în cerință 1 punct
(înțelegerea cerinței, adecvare la subiect, respectarea numărului de rânduri)

- organizarea ideilor 3 puncte
3 p.: text clar și bine organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente (introducere – cuprins-încheiere); construcția paragrafelor subliniază ideile: succesiune logică a ideilor;
2 p.: părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există un echilibru între ele; ideile sunt, în general, subliniate prin paragrafe;
1 p.: plan vag de structurare a textului, în care părțile componente sunt marcate insuficient; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată în niciun fel.
- adecvarea vocabularului 3 puncte
3 p.: stil și vocabular adecvate conținutului, claritatea enunțului, varietatea lexicului, sintaxă adecvată;
2 p.: stil și vocabular parțial adecvate;
1 p.: vocabular sărac, monoton, repetitiv; cuvinte inadecvate semantic.
- abilități de argumentare 3 puncte
3 p.: foarte bună relație idee-argument; părerile/ ideile exprimate sunt pertinente, interesante, originale și urmează o succesiune logică; argumentele sunt prezentate într-un mod persuasiv și sunt însoțite de exemple relevante, adecvate; bune abilități de a formula judecăți de valoare și o interpretare personală.
2 p.: părerile/ ideile exprimate conțin unele elemente de originalitate; sunt încercări de a susține ideile prin argumente/ elemente de interpretare; exemple parțial relevante/ adecvate, dar rezultatul este neconvincător.
1 p.: afirmații rareori susținute/ nesusținute de argumente; idei și exemple irelevante (sau inexistente); schematism în prezentarea ideilor.
- corectitudine lingvistică 5 puncte
3 p. – gramatică: 3 p.: 0-1 erori; 2 p.: 2-3 erori; 1 p.: 4-5 erori; 0 p.: mai mult de 5 erori
2 p. – lexic/ ortografie: 2 p.: 0-1 erori; 1 p.: 2-3 erori; 0 p.: mai mult de 3 erori.

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

I gradi di paragone dell'aggettivo

A. Conținut

25 de puncte

- calitatea activităților propuse
- cerințe clare
- conținut relevant
- progresia dificultății
- distribuirea echilibrată în raport cu etapele de învățare

5 x 4 p. = 20 de puncte:

1 p.
1 p.
1 p.
1 p.

- aprecierea corectă a nivelului publicului
- precizarea competențelor vizate
- corespondența competențe – activități
- varietatea activităților

1 punct
2 puncte
1 punct
1 punct

B. Corectitudine lingvistică

5 puncte

- 3 p. – gramatică: 3 p.: 0-1 erori; 2 p.: 2-3 erori; 1 p.: 4-5 erori; 0 p.: mai mult de 5 erori.
2 p. – lexic/ortografie: 2 p.: 0-1 erori; 1 p.: 2-3 erori; 0 p.: mai mult de 3 erori