

EVALUAREA NAȚIONALĂ PENTRU ELEVII CLASEI A VIII-A
Anul școlar 2013-2014

Limba și literatura română

Model

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de 2 ore.

SUBIECTUL I

(42 de puncte)

Citește, cu atenție, textul:

În seara aceea de Ajun eram nespus de agitat. Cu îngrijorare fără de seamă mă repezeam, după scurte popasuri, dintr-un colț al curții într-altul, scrutând cerul cu încordate priviri. Mai ales în miazănoapte îmi pusesem toată nădejdea; de acolo avea să vină mult așteptatul nor de zăpadă. Mi-l închipuiam enorm și alburiu, cu chip de om; un Moș Crăciun plutind greoi sub povara darurilor pe căile văzduhului.

Era cu neputință pe-o vreme ca asta să nu se ivească, scuturându-și barba de omăt, un cer atât de plumburiu și potolit, e drept, dar atât de ghețos!

Numai fata din casă mă tot necăjea:

— Domnule, poftim înăuntru, ai să răcești ... [...]

Prudența mă sfătui că e timpul să intru; atunci surprinsei în dreptul unuia din geamurile care tocmai se aprinsese primul fulg. Îl văzusem; nu mai putea fi nicio înșelare! Venise din împărăția neagră de deasupra, minusculul flutur degerat se repezise în lumina geamului, spre a cădea orbit în întunericul de dedesubt. [...]

Când ieșii într-un târziu afară, fulgi albi se vânzoleau buluc în pătratele luminoase ale ferestrelor, roi de fluturi și fluturași în vârtej fără odihnă [...]. Dar lămpile erau departe, în dosul geamurilor aburite, și micile insecte de gheață piereau cerneri-cerneri în noaptea vicleană în care se ascunsese frigul.

Nu-mi venea să cred ochilor, și multă vreme i-am privit neîncrezător; dar când pe negrul de pretutindeni au început să răsară și să se lărgească ostroave de albeață, n-am mai avut nicio îndoială. [...]

Atunci n-am mai putut rezista bucuriei mele. Și cu căciulița și cu umerii îmbrăcați în solzișori de ie, ca într-o armură de argint, am năvălit înăuntru:

— Mamă! ... mamă, n-auzi ... mamă?

— Ce poștești?

— Ninge, mamă ...

— ...

— Ninge, mamă, n-auzi?

— Să faci bunătatea și să nu mai ieși afară și să te culci numaidecât.

(Gib. I. Mihăescu, *Ierni jilave*)

A. Scrie, pe foaia de examen, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

1. Notează câte un sinonim potrivit pentru sensul din text al cuvintelor subliniate: agitat, piereau, numaidecât. **6 puncte**
2. Explică rolul cratimei în secvența *n-auzi*. **6 puncte**
3. Selectează un epitet și o comparație din fragmentul dat. **6 puncte**
4. Menționează două trăsături ale genului epic prezente în textul dat. **6 puncte**
5. Prezintă, în 30-50 de cuvinte, semnificația secvenței: *Mai ales în miazănoapte îmi pusesem toată nădejdea; de acolo avea să vină mult așteptatul nor de zăpadă. Mi-l închipuiam enorm și alburiu, cu chip de om; un Moș Crăciun plutind greoi sub povara darurilor pe căile văzduhului.* **6 puncte**

B. Redactează o compunere de 150-250 de cuvinte în care să-ți exprimi opinia despre semnificațiile mesajului din textul dat. **12 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să formulezi o opinie despre semnificațiile mesajului din textul dat;
- să-ți susții opinia formulată prin două argumente potrivite, valorificând textul dat;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecți precizarea referitoare la numărul de cuvinte.

SUBIECTUL al II-lea

(36 de puncte)

Citește, cu atenție, textul:

Profesorul Martin Maiden (55 de ani), care a introdus anul trecut un curs de limba română la prestigioasa universitate britanică, povestește [...] cum s-a îndrăgostit de limba nativă a lui Eminescu.

A făcut cunoștință cu limba română într-o librărie engleză pe când avea 13-14 ani, când a descoperit întâmplător o carte de gramatică a limbii române, care i s-a părut fascinantă, deși mărturisește că nu înțelegea nimic atunci. Acum, Martin Maiden, profesorul britanic de la Oxford pasionat de limbile romanice, vorbește româna aproape ca un nativ și i-a citit pe Sadoveanu și Rebreanu.

Maiden a înființat anul acesta, cu ajutorul Institutului Limbii Române [...], primul curs de limbă română din istoria universității Oxford, frecventat deja de 20 de studenți, majoritatea britanici.

În ciuda faptului că vorbește româna fluent, profesorul Maiden nu se consideră un expert și spune cu modestie că mai are mult de învățat. [...]

Pentru eforturile și iubirea sa față de limba română, Academia Română i-a acordat, în 2010, o „Diplomă de onoare” din partea Institutului de Lingvistică „Iorgu Iordan – Alexandru Rosetti”.

(Ioana Nicolescu, **Englezul care a înființat primul curs de limba română la Oxford**,
în publicația **Weekend Adevărul**)

A. Scrie, pe foaie de examen, răspunsul pentru fiecare dintre cerințele de mai jos:

- Formulează câte un enunț în care să precizezi următoarele aspecte din textul dat:
– denumirea universității britanice unde s-a introdus un curs de limba română;
– recompensa primită de profesor din partea Academiei Române. **4 puncte**
- Scrie numele autorului și titlul articolului din care este extras fragmentul dat. **4 puncte**
- Menționează ce parte de vorbire este fiecare dintre cuvintele subliniate din secvența: *A făcut cunoștință cu limba română într-o librărie engleză pe când avea 13-14 ani, când a descoperit întâmplător o carte de gramatică a limbii române [...].* **4 puncte**
- Precizează funcția sintactică a cuvintelor subliniate din secvența: *Acum, Martin Maiden, profesorul britanic de la Oxford pasionat de limbile romanice, vorbește româna aproape ca un nativ și i-a citit pe Sadoveanu și Rebreanu.* **4 puncte**
- Transcrie două propoziții subordonate diferite din fraza următoare, precizând felul acestora: *Profesorul Martin Maiden, care a introdus anul trecut un curs de limba română la prestigioasa universitate britanică, povestește cum s-a îndrăgostit de limba nativă a lui Eminescu.* **4 puncte**
- Construiește o frază alcătuită din două propoziții în care să existe o propoziție subordonată predicativă, introdusă prin adverbul relativ *cum*. **4 puncte**

B. Redactează, în 80-150 de cuvinte, o scurtă narațiune în care să prezinți o întâmplare petrecută într-o librărie. **12 puncte**

În compunerea ta, trebuie:

- să relatezi o întâmplare, respectând succesiunea logică a evenimentelor;
- să precizezi două elemente ale contextului spațio-temporal;
- să ai un conținut adecvat cerinței;
- să respecți precizarea referitoare la numărul de cuvinte.

Notă! Respectarea, în lucrare, a ordinii cerințelor nu este obligatorie.

Vei primi 12 puncte pentru redactarea întregii lucrări (unitatea compoziției – 1 p.; coerența textului – 2 p.; registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate conținutului – 2 p.; ortografia – 3 p.; punctuația – 2 p.; așezarea corectă în pagină, lizibilitatea – 2 p.)